

Human Journal



European International Commission
for Development and Human Rights

تصدر عن الهيئة الأوروبية الدولية للتنمية وحقوق الإنسان



" وراء كل نجاح نحققه شباب و شبابات يتخطون كل
الحوجز للوصول لعالم يسوده الأمن و السلام "

أحمد محمود الأحمد

رئيس الهيئة الأوربية الدولية للتنمية و حقوق الإنسان

هيومان جورنال فاي سطور

بِبَالِغِ الْمَوَدَّةِ وَالْإِعْتِزَالِ بِسُرِّ الْهَيْئَةِ
الْأُورُوبِيَّةِ الدَّوْلِيَّةِ لِلتَّنْمِيَةِ وَحُقُوقِ الْإِنْسَانِ
أَنْ تَضَعَ بَيْنَ يَدَيْكُمْ مَجَلَّةَ هَيُومَانَ جُورْنَالِ
الَّتِي تَقَرَّرُ إِصْدَارُهَا شَهْرِيًّا لِعَرْضِ نَشْرِ
ثِقَافَةِ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ وَتَسْلِيْطِ الضَّوْءِ عَلَى
الْفَضَايَا الْإِنْسَانِيَّةِ وَالْإِجْتِمَاعِيَّةِ وَالثَّقَافِيَّةِ .

وَقَدْ تَمَّ إِخْتِيَارُ هَذَا الْإِسْمِ تَأْكِيدًا عَلَى قِيَمَةِ
وَكَفَافَةِ الْإِنْسَانِ وَتَكْرِيْمًا لِلَّذِينَ يُوَجِّهُونَ
الْأَخْطَارَ وَالْمِحْنَ وَالْمُدَافِعِينَ عَنْ حُقُوقِ
الْإِنْسَانِ .

كَرَّمَتْ الْإِنْسَانَ وَبِالْعُهُودِ وَالْمَوَاقِفِ
وَالْإِعْلَانَاتِ وَالْإِتْفَاقِيَّاتِ الدَّوْلِيَّةِ وَقَرَارَاتِ
هَيْئَةِ الْأُمَمِ الْمُتَّحِدَةِ الَّتِي أَكَّدَتْ حَقَّ الْإِنْسَانِ
فِي الْحُرِّيَّةِ نُبَارِكُ هَذِهِ الْإِنْتِطَاقَةَ وَنَدْعُو
جَمِيعَ الْكُتَّابِ وَالصَّحَفِيِّينَ وَالْأَكَادِمِيِّينَ
وَالْمُهْتَمِّينَ بِالْفَضَايَا الْإِنْسَانِيَّةِ لِتَفْعِيلِ
أَقْلَامِهِمُ الْحُرَّةِ مِنْ أَجْلِ الْإِرْتِقَاءِ بِهَا وَإِصْطِلَاقِ
صَوْتِ الْإِنْسَانِ حَوْلَ الْعَالَمِ .

وَمَعَ هَذِهِ الْإِنْتِطَاقَةَ أَتَقَدَّمُ بِاسْمِي وَنِيَابَةِ عَنْ
مَجْلِسِ إِدَارَةِ الْهَيْئَةِ الْأُورُوبِيَّةِ الدَّوْلِيَّةِ
لِلتَّنْمِيَةِ وَحُقُوقِ الْإِنْسَانِ بِخَالِصِ التَّهْنِئَاتِ
لِفَرِيْقِ تَخْرِيْرِ هَيُومَانَ جُورْنَالِ بِصُدُورِ
الْعَدَدِ الْأَوَّلِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالَّذِي يُعْتَبَرُ
إِنْتِطَاقَةَ نَوْعِيَّةٍ نَحْوِ الْوُصُولِ لِلْأَهْدَافِ
الْمَطْلُوبَةِ لِتَحْقِيقِ رِسَالَتِنَا وَقِيَمِنَا السَّامِيَّةِ فِي
إِرْسَاءِ قَوَاعِدِ الْعَدَالَةِ وَالتَّسَامُحِ وَالسَّلَامِ بَيْنَ
جَمِيعِ الْبَشَرِ دُونَ تَمْيِيزٍ .

هَذَا الْعَدَدُ الْأَوَّلُ مِنْ مَجَلَّةِ هَيُومَانَ
جُورْنَالِ يُظْهِرُ لِلنُّورِ بَعْدَ جُهْدٍ كَبِيرٍ مِنْ
فَرِيْقِ التَّخْرِيْرِ . وَبِهَذَا النِّجَاحِ أَحْيَى
الْقَارِئُ تَحِيَّةَ السَّلَامِ وَالْإِنْسَانِيَّةِ الَّتِي لَا
تَتَقَيَّدُ بِلَوْنٍ أَوْ جِنْسٍ أَوْ قَوْمِيَّةٍ ، لِأَنَّ
الْإِنْسَانِيَّةَ تَجْمَعُ وَلَا تُفَرِّقُ وَتَزْرَعُ الْحُبَّ
بِدَلِّ الْحَقْدِ وَالْكَرَاهِيَّةِ وَمِنْ هُنَا الْقَوْلُ "
الْإِنْسَانِيَّةُ لَيْسَ لَهَا جِنْسِيَّةٌ وَلَا مَذْهَبٌ وَلَا
دِينٌ لِذَلِكَ هِيَ لَيْسَتْ مَقْصُورَةٌ عَلَى فِتْنَةٍ
مُعَيَّنَةٍ " وَمِنْ هُنَا كَانَتْ إِنْتِطَاقَتُنَا لِنَسِيرٍ
فِي خُطَى ثَابِتَةٍ لِنَشْرِ السَّلَامِ وَتَعْزِيزِ قِيَمِ
الْعَدَالَةِ وَالثَّقَافَةِ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ بَيْنَ جَمِيعِ
الْبَشَرِ دُونَ تَمْيِيزٍ ، حَيْثُ أَخَذْنَا عَلَى
عَاتِقِنَا أَنْ نَكُونَ مَنبَرًا لِلْإِنْسَانِ فِي كَافَةِ
بِقَاعِ الْأَرْضِ .

وَمِنْ هَذَا الْمَنبَرِ الْحُرِّ نَحْبُ الْعَالَمَ عَلَى
صُنْعِ السَّلَامِ وَالْإِلْتِمَازِ بِالْقِيَمِ الْإِنْسَانِيَّةِ
وَبِمَا رَسَخَتْهُ الرِّسَالَاتُ السَّامَوِيَّةُ الَّتِي

هيو مان جورنال

تصدر عن الهيئة الأوروبية الدولية
للتنمية و حقوق الإنسان

EICDHR e.V

Germany

Luthericher Kirchhof 1

Marburg 35037

info@eicdhr.org

www.eicdhr.org

رئيس التحرير
أ. مزيد المهنا

نائب رئيس التحرير
أ. وليد سالم

أعضاء هيئة التحرير
أ. خالد البقيرات
أ. وفاء عابد
أ. محمد بكر اللوح
أ. ديانا شعبان
أ. ألاء الديري

التدقيق و التحرير
أ. أحمد النعيمي

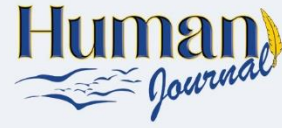
التصميم
أنس القاسم

التنفيذ الفني
الهيئة الأوروبية الدولية
للتنمية و حقوق الإنسان

EICDHR e.V

المراسلات

humanjournal2023@gmail.com



3	كلمة رئيس التحرير
4	أسرة التحرير
5-6	الأخبار
7	الزاوية القانونية
8-9 10-11	حوارات
12-13	قضايا إنسانية
14-15	المرأة
16-17 18-19	الطفل
20-21	الشباب



أ.مزيد المهنا / تركيا

تعزيز الوعي ومكافحة الظلم في عالم حقوق الإنسان

مجال حقوق الإنسان في العالم العربي: حيث إن الكثير من المعلومات والمحتوى المتعلق بحقوق الإنسان متاحة باللغة الإنجليزية، ولكن ترجمة هذا المحتوى وتوفيره باللغة العربية يسهم في تعميق المعرفة والوعي بحقوق الإنسان في المجتمعات الناطقة بالعربية.

ويسهم في بناء جسور التواصل والتفاعل مع الجمهور العربي. ويعزز النقاش والتوعية حول قضايا حقوق الإنسان المحلية والعالمية. ويوجههم لمعرفة حقوقهم وحقوق الآخرين ويمكنهم من المشاركة الفاعلة في المجتمع والعمل نحو تحقيق العدالة والتغيير.

أن تقديم هذه المجلة لكم ليس مجرد مسألة توعوية، بل هو دعوة للحرك والتغيير. إننا ندعوكم للانضمام إلينا في مسيرتنا للعمل من أجل عالم أكثر إنسانية وعدالة، حيث يتمتع الجميع بحقوقهم بغض النظر عن ظروفهم.

أود أن أعبر عن امتناني العميق لفريق التحرير والكتاب والمساهمين في هذا العدد، الذين عملوا بجهد وإلهام لتقديم محتوى قيم ومفيد وقد قدمتم مقالات وتحقيقات مذهلة تسلط الضوء على قضايا حقوق الإنسان الملحة في عالمنا اليوم. أن تعاونكم وروح الفريق المتميزة كانت السر وراء تحقيقنا لهذا الإنجاز الرائع. لقد خلقتم منصة تعبير رائعة لأصوات الضعفاء والمظلومين، والشكر موصول لمن كان لهم الدور الأكبر من الدعم والمساندة والمتابعة رئيس وأعضاء الهيئة الأوروبية للتنمية وحقوق الإنسان.

أعزائي القراء مع خالص التحيّة والإحترام، أود أن أرحب بكم في العدد الأول من مجلة (Human Journal) هيومان جورنال إن إصدار هذه المجلة يمثل لحظة استثنائية في رحلتنا نحو تعزيز الوعي بحقوق الإنسان والتصدي للظلم والقمع في جميع أنحاء العالم.

تأسست مجلة (Human Journal) هيومان جورنال برؤية تسعى إلى نشر المعرفة وتسليط الضوء على الانتهاكات التي يعاني منها الأفراد في مختلف المجتمعات وخاصة في الأوضاع العالمية الراهنة وما يشهده العالم من صراعات وحروب طالت البشر والحجر وتدهور الوضع المعيشي للغالبية العظمى من سكان تلك المناطق بما فيها منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا وأستراليا. . إننا نؤمن بأن كل إنسان مهما كانت جنسيته أو عرقه أو ديانته أو خلفيته يستحق الحياة بكرامة على أن تكون حقوقه الأساسية مضمونة ومحفوظة.

في هذا العدد ستجدون مجموعة متنوعة من المقالات والتقارير التي تستعرض قضايا حقوق الإنسان المهمة والتحديات التي تواجهها المجتمعات المعاصرة. سنستكشف قضايا مهمة مثل حقوق المرأة، وحقوق الطفل وحقوق الأقليات، والعدالة الاجتماعية، وحرية التعبير، والتعليم، ودور الشباب وغيرها الكثير.

إن صدور مجلة هيومان جورنال باللغة العربية يحمل أهمية كبيرة لربط وتبادل ثقافة الغرب مع الشرق بهذا المجال وكذلك من أجل تغطية الفجوة الإعلامية في



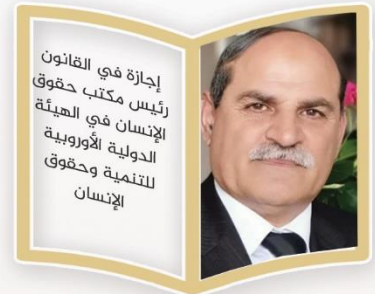
أ.وليد سالم الكدال / السودان
نائب رئيس التحرير



أ. مزيد المهنا / تركيا
رئيس التحرير



أ. وفاء عابد / تونس
كاتب ومحرر



المحامي خالد البقيرات / ألمانيا
كاتب ومحرر



أ. ديانا شعبان / لبنان
صحفي ومحرر



أ. آلاء الديري / تركيا
صحفي ومحرر



أ.محمد بكر اللوح / فلسطين
صحفي ومحرر



أنس القاسم / تركيا
تصميم وإخراج



أ. أحمد النعيمي / ألمانيا
محرر ومدقق





نظم مركز التدريب و الحوار الثقافي أحد مراكز الهيئة الأوربية الدولية دورة تدريبية بعنوان (حقوق الإنسان و علاقتها بالقانون الدولي) بالتعاون مع منظمة من أجلهم في شمال سورية

في تصريح لرئيس لجنة حقوق الإنسان في الهيئة الأوربية المحامي خالد البقيرات دعا الحكومة اللبنانية الألتزام بالاتفاقيات الدولية و عدم ترحيل اللاجئين بصورة قسرية و توفير الحماية و الدعم اللازم.



أدانت الهيئة الأوربية الدولية في بيان لها المطالبات اللبنانية لترحيل اللاجئين، مشددة على أن هذا الأجراء يتعارض مع حقوق الإنسان و القانون الدولي

EICHR
www.eicdhr.org
الهيئة الأوربية الدولية للتنمية و حقوق الإنسان
رقم الوثيقة: EICDHR e.V 04/VR5727 29.04.2023 التاريخ

بيان إدانة

نحن الهيئة الأوربية الدولية للتنمية و حقوق الإنسان ندين و بشدة المطالبات اللبنانية بترحيل اللاجئين السوريين ، ونشدد على أن ذلك يتعارض مع حقوق الإنسان الدولية والقانون الدولي الإنساني و يناقض أيضاً اتفاقية مناهضة التعذيب (المصادقة عليها من قبل الحكومة اللبنانية) والتي تنص في المادة الرابعة منها على منع الترحيل القسري للاجئين. هذا و يجب على جميع الدول الألتزام بمبادئ حماية حقوق اللاجئين و المشترئين القسريين، و تقديم الدعم اللازم لهم.

لاجئو سوريا يعانون من ظروف صعبة وغالباً ما يعيشون في مخيمات و ظروف معيشية قاسية، إضافة إلى المخاطر التي سوف يتعرضون لها عند ترحيلهم. يجب على المجتمع الدولي توفير الحماية اللازمة و المساعدة الإنسانية الأساسية لهؤلاء اللاجئين.

نحن ندعو الحكومة اللبنانية و المجتمع الدولي إلى تقديم الدعم اللازم للاجئين السوريين في لبنان، و ضمان حماية حقوقهم و عدم ترحيلهم بصورة قسرية، كما نحث الحكومة اللبنانية على العمل على توفير الحماية و الدعم اللازم للاجئين السوريين، و تعزيز الاستقرار الإنساني و الأمني في المنطقة.

بيان إدانة الهيئة الأوربية الدولية للتنمية و حقوق الإنسان



أدانت الهيئة الأوربية الدولية بشدة اندلاع القتال في السودان و دعت قادة القوات المسلحة السودانية و قوات الدعم السريع الى وقف الأعمال العدائية و الدخول في حوار لحل الأزمة



الهيئة الأوربية للتنمية و حقوق الإنسان و المركز الدبلوماسي بالسودان يوقعان بروتوكول تعاون و وقع بتاريخ -13 أبريل 2023 سعادة السفير/ وليد سالم فضل المولى المدير التنفيذي لمكتب الهيئة الأوربية الدولية للتنمية و حقوق الإنسان بالسودان بروتوكول تعاون مع المركز الدبلوماسي للتدريب بحضور مدير عام المركز الأستاذة ملاذ عادل عيش. و نص الإتفاق على التعاون فيما بينهما في إطار قيام الفعاليات التدريبية التي سوف تقيمها الهيئة الأوربية الدولية بالسودان و تحت إشراف المركز الدبلوماسي

وقعت الهيئة الأوروبية الدولية للتنمية وحقوق الإنسان ، الأربعاء ، اتفاقيات تعاون مشترك مع جامعة العلوم والتكنولوجيا في لبنان. جاء ذلك خلال زيارة وفد من الهيئة الأوروبية الدولية إلى طرابلس برئاسة سفير السلام الدولي عبد الرحمن الشيخ سفير الهيئة الأوروبية. وينص الاتفاق على أن: "الطرف الأول والطرف الثاني يدركان أهمية تنسيق المسارات التعاون بينهما على أساس إيمانها بحق الناس في حياة كريمة وعادلة وتحقيق أهداف ميثاق اللجنة الأوروبية الدولية للتنمية وحقوق الإنسان ، بما في ذلك إنشاء وسائل للتعاون مع جميع الهيئات الوطنية والإقليمية والدولية من أجل ضمان السلم والأمن الدوليين والتعايش بين الشعوب في إطار العلاقات الإنسانية والاجتماعية وتنفيذ المواثيق والصكوك والإعلانات الخاصة بحقوق الإنسان والمبادئ العالمية لحقوق الإنسان.



زار وفد من الهيئة الأوروبية الدولية للتنمية و حقوق الإنسان (EICDHR) برئاسة الأستاذ أحمد محمود الأحمد مجلس مدينة ماربورغ. حيث استقبلهم السيد شبيس، محافظ المدينة.

في البداية، أطلع السيد الأحمد محافظ المدينة على أنشطة و مبادرات المنظمة و خططها و مشاريعها الحالية و في المستقبل ، ولا سيما حول برامج الاندماج و بناء القدرات والمبادرات الأخرى لإدارة التعاون والتدريب و الدعم للمهاجرين و اللاجئين و دعم ضحايا الزلزال في سوريا و تركيا. من جانبه، أعرب د شبيس، عن شكره للسيد الأحمد و للوفد وشدد على أهمية المنظمات غير الحكومية، إذا أنها تمثل صلة ربط بين المؤسسات الدولية و الحكومات.

د. عواد الجدي الرئيس المساعد في الهيئة الأوروبية الدولية يلتقي السيد كاي كلوز وزير الشؤون الاجتماعية ويحثه على ضرورة الأستمرار بتعزيز الأندماج للمهاجرين و اللاجئين مع المجتمع الألماني





المحامي خالد البقيرات

مُقَدِّمَةٌ:

وَهَذَا الصُّغْطُ الْمَتَزَايِدُ دَفَعُ الْحُكُومَاتِ إِلَى الْعَمَلِ عَلَى تَحْسِينِ وَضْعِ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ فِي بِلَادِهِمْ ، وَزَادَتْ الْمُنْظَمَاتُ الدَّوْلِيَّةُ وَالْمَحَلِّيَّةُ الَّتِي تَعْمَلُ عَلَى حِمَايَةِ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ وَالتَّوَعِيَّةِ بِهَا .

وَمِنْ بَيْنِ الْحُقُوقِ الَّتِي تَمَّ تَحْقِيقُهَا بِفَضْلِ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ ، حُقُوقُ الْمَرْأَةِ وَالطِّفْلِ ، وَحُقُوقِ الْأَقْلِيَّاتِ ، وَحُقُوقِ الْعَامِلِينَ ، وَحُقُوقِ الْأَجَائِيزِ وَالْمُهَاجِرِينَ ، وَالْحَقِّ فِي الْحُرِّيَّةِ الدِّيْنِيَّةِ وَالتَّعْبِيرِ ، وَحُقُوقِ الْإِنْسَانِ فِي الْحَرْبِ وَالتَّنَازَعَاتِ الْمُسَلَّحَةِ .

وَلَا يَزَالُ هُنَاكَ الْكَثِيرُ مِنَ التَّحَدِّيَّاتِ الَّتِي تُوَاجَهُ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ فِي الْعَالَمِ ، وَمِنْهَا التَّمْيِيزُ الْعُنْصُرِيُّ وَالْعُنْفُ وَالتَّعْذِيبُ وَالْقَمْعُ السِّيَاسِيُّ ، وَتَطَرُّحَ الْمُجْتَمَعَاتِ الدَّوْلِيَّةِ الْعَدِيدِ مِنَ التَّسَاؤُلَاتِ حَوْلَ كَيْفِيَّةِ حِمَايَةِ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ بِشَكْلِ أَفْضَلِ وَكَيْفِيَّةِ مُوَاجَهَةِ التَّحَدِّيَّاتِ الْمُسْتَمِرَّةِ .

الْغُلَاصَةُ :

تَعُدُّ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ مِنْ أَهَمِّ الْقَضَايَا الَّتِي تَهْمُ الْعَالَمَ بِأَسْرِهِ ، حَيْثُ تَسْعَى إِلَى حِمَايَةِ الْأَفْرَادِ وَتَحْسِينِ حَيَاتِهِمْ ، وَشَهِدَتْ هَذِهِ الْحُقُوقُ تَطَوُّرًا كَبِيرًا خِلَالَ الْقَرْنِ الْعَاشِرِينَ بِفَضْلِ التَّزَامِ الْمُنْظَمَاتِ الدَّوْلِيَّةِ وَالْمَحَلِّيَّةِ وَالْأَفْرَادِ بِحِمَايَةِ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ ، وَلَا يَزَالُ هُنَاكَ الْكَثِيرُ مِنَ التَّحَدِّيَّاتِ الَّتِي تُوَاجَهُ هَذِهِ الْحُقُوقِ فِي الْعَالَمِ ، وَلِذَلِكَ يَجِبُ الْعَمَلُ بِشَكْلِ مُسْتَمِرٍّ لِتَحْقِيقِ الْعَدَالَةِ وَالْمَسَاوَاةِ وَالْحُرِّيَّةِ لِجَمِيعِ الْأَفْرَادِ .

سَوْفَ نَتَنَاوَلُ فِي الْإِعْدَادِ التَّالِيَةِ بِشَكْلِ مُبَسَّطِ الْقَضَايَا الَّتِي عَالَجَتْهَا الْمُنْظَمَاتُ وَالْهَيْئَاتُ الدَّوْلِيَّةُ فِي مَجَالِ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ وَأَصْدَرَتْ الْقَوَانِينَ وَالتَّشْرِيْعَاتِ الْمَتَعَلِّقَةَ بِهَا .

تَعْتَبِرُ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ مِنْ الْمَفَاهِيمِ الْحَدِيثَةِ فِي عَالَمِ السِّيَاسَةِ وَالْقَانُونِ ، حَيْثُ انْبَثَقَتْ هَذِهِ الْفِكْرَةُ بَعْدَ الْحُرُوبِ الدَّامِيَّةِ الَّتِي شَهِدَتْهَا أُرُوبًا فِي الْقَرْنِ الْعَاشِرِينَ ، وَمَعَ الزَّمَنِ أَصْبَحَتْ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ مَفْهُومًا عَالَمِيًّا يَحْتَرَمُهُ كُلُّ مَنْ يَتَبَنَّى الْحُرِّيَّةَ وَالدِّيْمُقْرَاطِيَّةَ .

نَشْأَةُ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ :

بَدَأَتْ فِكْرَةُ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ تَتَشَكَّلُ فِي أُرُوبًا فِي الْقُرُونِ الْوَسْطَى ، عِنْدَمَا انْتَقَلَتْ الْمَلِكِيَّةُ مِنْ حُكْمِ الْمُلُوكِ إِلَى حُكْمِ الشَّعْبِ ، وَمَعَ الْوَقْتِ بَدَأَ الْأَفْرَادُ يُطَالِبُونَ بِحُقُوقِهِمْ الْمَدْنِيَّةِ وَالسِّيَاسِيَّةِ ، وَكَانَ ذَلِكَ مَلْمُوسًا خِلَالَ الثُّورَةِ الْفَرَنْسِيَّةِ عَامَ 1789 ، حَيْثُ أَصْبَحَ الْإِنْسَانُ مَحْوَرِ الْقَرَارِ السِّيَاسِيِّ وَالْقَانُونِيِّ .

تَطَوُّرُ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ :

شَهِدَ الْقَرْنُ الْعَاشِرِينَ تَطَوُّرًا كَبِيرًا فِي مَجَالِ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ ، حَيْثُ تَمَّ تَأْسِيسُ الْعَدِيدِ مِنَ الْمُنْظَمَاتِ الدَّوْلِيَّةِ الَّتِي تَعْمَلُ عَلَى حِمَايَةِ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ ، وَمِنْ بَيْنِهَا الْأُمَّمُ الْمُتَّجِدَةُ الَّتِي تَأَسَّسَتْ عَامَ 1945 ، وَكَانَتْ وَاحِدَةً مِنْ أَوْلِيَّاتِهَا حِمَايَةَ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ ، وَأَصْدَرَتْ الْعَدِيدَ مِنَ الْإِتْفَاقِيَّاتِ الدَّوْلِيَّةِ لِحِمَايَةِ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ ، وَمِنْ أَهْمِهَا الْإِعْلَانُ الْعَالَمِيُّ لِحُقُوقِ الْإِنْسَانِ الَّذِي صَدَرَ عَامَ 1948 ، وَالَّذِي يُعْتَبَرُ أَهَمَّ وَثِيقَةٍ تَتَعَلَّقُ بِحُقُوقِ الْإِنْسَانِ .

إِثْرُ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ فِي الْعَالَمِ :

حُقُوقِ الْإِنْسَانِ أَثَّرَتْ بِشَكْلِ كَبِيرٍ فِي الْعَالَمِ ، حَيْثُ سَاعَدَتْ عَلَى حِمَايَةِ الْأَفْرَادِ وَتَحْسِينِ حَيَاتِهِمْ ، كَمَا أَدَّتْ إِلَى زِيَادَةِ الْوَعْيِ بِأَهْمِيَّةِ الْحُقُوقِ وَالْحُرِّيَّاتِ الْأَسَاسِيَّةِ ، وَزَادَتْ الصُّغْطُ عَلَى الْحُكُومَاتِ الَّتِي تَنْتَهِكُ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ .



أ. آلاء الديري / تركيا

شَعَرْتُ بِاِكْتِفَاءِ ذَاتِي فِي تِلْكَ الْمُرْجَلَةِ مِنَ الْعَمَلِ بِالْخَطِّ حَيْثُ قَرَّرْتُ أَنْ اسْتِثْمَرَ مَالِي فِي التَّجَارَةِ وَكَانَ لِي أَيْضًا شَغْفٌ بِذَلِكَ .

وَعِنْدَمَا سَأَلْنَاهُ : كَمْ دَامَ انْقِطَاعُكَ عَنِ الْخَطِّ ؟ قَالَ : بَقِيْتُ مُنْفَصِلًا عَنِ الْخَطِّ مُنْشَغَلًا بِالتَّجَارَةِ وَالحَيَاةِ الْعَمَلِيَّةِ عِشْرِينَ عَامًا كُنْتُ نَاجِحًا بِالتَّجَارَةِ ،

فَمِنْ مَبْلَغٍ بَسِيطٍ وَفَرْتُهُ مِنَ الْخَطِّ ، اسْتِطَعْتُ أَنْ أَكُونَ حَيَاةً مَادِيَّةً كَرِيمَةً وَذَلِكَ قَبِيلَ بُلُوغِي الثَّلَاثِينَ ...

حَدَّثْنَا عَنْ حَيَاتِكَ فِي اللُّجُوءِ وَبِدَايَةِ الْعُودَةِ لِلْخَطِّ ! بَعْدَ اللُّجُوءِ وَجَدْتُ نَفْسِي بِحَاجَةٍ لِلْبِدَايَةِ مِنْ نَقْطَةٍ مُتَأَخَّرَةٍ عَمَّا كُنْتُ عَلَيْهِ فِي سُورِيَا فَانْطَلَقْتُ بِمُدْخَرَاتِي وَبَدَأْتُ بِالْعَمَلِ بِالاسْتِثْمَارِ الْعَقَارِيِّ وَالتَّجَارِيِّ فِي تَرْكِيَا وَاعْتَبَرْتُ تِلْكَ الْمُرْجَلَةَ مِنْ حَيَاتِي قِصَّةَ نَجَاحٍ ، فَقَدْ كَانَ مِنْ حَوْلِي يَعْتَبِرُونِي بِأَنِّي أَسِيرٌ فِي الْخَطِّ الْمُتَوَازِي مَعَ الْفَقْرِ ، فَمِنْ الْمُسْتَحِيلِ أَنْ نَلْتَقِيَ وَلَكِنَّا التَّقَيْنَا بِظُرُوفٍ قَدْرِيَّةٍ لِأَبْدَأُ مِنَ الصَّفْرِ ... عَمِلْتُ فِي هَذِهِ الْمُرْجَلَةِ أَعْمَالًا كَثِيرَةً ، كِنَادِلٍ فِي مَطْعَمٍ ، وَبَائِعٍ فِي مَحَلٍّ بِقَالَةٍ وَغَيْرِهَا مِنَ الْأَعْمَالِ ، فَالْعَمَلُ بِرَأْيِي هُوَ وَقُودُ الْإِنْسَانِ وَنَوْعُ الْعَمَلِ لَا يُحَدِّدُ قِيَمَتَهُ وَلَكِنْ مَا إِنْ تَمَكَّنَ الْيَأْسُ مِنْهُ فَتِلْكَ نِهَائَتُهُ . عَمِلْتُ بَعْدَهَا فِي نَادٍ رِيَاضِيٍّ بِجَوَارِ الْمَسْجِدِ الَّذِي كُنْتُ اتَّجَهَ إِلَيْهِ فِي أَوْقَاتِ الصَّلَاةِ بِانْتِظَامٍ .

تَعَرَّفْتُ حِينَهَا عَلَى إِمَامِ الْمَسْجِدِ الَّذِي عُرِفَ صُدْفَةً بِأَنِّي خَطَّاطٌ .

- مَا هِيَ أَوْلُ لُوحَاتِ الْعَطَّارِ بَعْدَ الْإِنْقِطَاعِ الَّذِي دَامَ قُرَابَةَ ثَلَاثَةِ وَعِشْرِينَ عَامًا ؟

يَقُولُ الْعَطَّارُ : ابْتِغْتُ مُعَدَّاتِ الرَّسْمِ وَاللُّوحَاتِ بَعْدَ أَنْ طَلَبَ مِنِّي الْإِمَامُ لُوحَاتٍ لِلْمَسْجِدِ بِخَطِّي . بَدَأْتُ بِالْعَمَلِ وَشَعَرْتُ بِتَجَدُّدِ الشَّغْفِ وَالْحَمَاسِ لِلْعُودَةِ وَتَحْرِيكِ الْفَنِّ الرَّكَدِيِّ فِي أَعْمَاقِي .

يَدَاكَ ، أَفْكَارَكَ ، شَغْفَكَ فِي الْعَمَلِ ، رُسُومَاتِكَ الْمُنْسِيَّةُ فِي الدَّفَاتِرِ الْقَدِيمَةِ ، صَوْتِكَ الَّذِي تَغْنَى بِهِ سِرًّا ، طَعَامُكَ اللَّذِيذُ الَّذِي يُشِيدُ بِهِ أَصْدِقَاؤُكَ ، الدَّمَى الَّتِي تَصْنَعُهَا لِأَطْفَالِكَ ، كَلِمَاتِكَ الْمَلِيئَةُ بِالمِشَاعِرِ الَّتِي تَصُوغُهَا .

ذَلِكَ الْكَنْزُ الَّذِي تَبَحُّثُ عَنْهُ هُوَ مُوجُودٌ بِدَاخِلِكَ ، فَأَنْتَ رَأْسُ مَالِ نَفْسِكَ ، فَقَطِّ انْفِضْ الْعَبَارُ عَنْ مَوْهَبَتِكَ وَقَرِّرْ .

الْعَمُّ أَبُو عَطَّارٍ كَمَا يُحِبُّ أَنْ يُلقَبَ وَيَرْفُضُ صِفَةَ الْفَنَّانِ لَيْسَ بَعِيدًا عَنِ الْأَضْوَاءِ وَلَكِنَّهُ أْبَعَدُ مَا يَكُونُ عَنْ شَخْصٍ يَنْسَلِقُ الشُّهُرَةَ عَلَى أَكْتِافِ لُوحَاتِهِ . أَمَا نَحْنُ فَلَمْ نَتَوَانَى فِي الْبَحْثِ عَنْهُ لَنَجِدَهُ غَارِقًا فِي عَالِمِهِ لِنَسْأَلَهُ :

مَنْ أَنْتَ ؟ وَمَا الْقِصَّةُ وَرَاءَ هَذَا كُلِّ هَذَا الْإِبْدَاعِ ؟ : أَنَا مُحَمَّدٌ عَطَّارٌ ، سُورِيٌّ مِنْ مَدِينَةِ دَيْرِ الزُّورِ ، تُوفِّيَ وَالِدِي عِنْدَمَا كُنْتُ فِي التَّاسِعَةِ مِنْ عُمْرِي ، تَرَبَّيْتُ لَدَى جَدِّي الَّذِي كَانَ لَهُ الْفَضْلُ فِي تَعْلِيمِي التَّجَارَةَ ، حَيْثُ عَمِلْتُ مَعَهُ فِي الْبَيْعِ وَالشِّرَاءِ ، وَبِفِطْرَتِي كُنْتُ طِفْلًا يُحِبُّ التَّعَلُّمَ وَالْإِطْلَاعَ عَلَى كُلِّ مَا هُوَ مُخْتَلِفٌ ، التَّحَقَّقْتُ بِدَوْرَةٍ لِتَعْلِيمِ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ بَعْدَ أَنْ سَمِعْتُ أَحَدَ أَصْدِقَائِي جَدِّي يَتَحَدَّثُ عَنِ التَّحَاقُّقِ حَفِيدِهِ بِهَا وَلَمْ أَتَوَانَى بِالتَّعَلُّمِ لِأَلْمَسِ شَغْفِي وَيَفْتَحَ أَمَامِي بَابَ مَلِيءٍ



محمد عطار

بَعْدَ إِنْتِمَائِي الدَّوْرَةَ عَمِلْتُ مَعَ أَحَدِ الْخَطَّاطِينَ الْمَعْرُوفِينَ فِي مَدِينَتِي لِيُصْبِحَ مَصْدَرٌ دَخْلِي الرَّئِيسِي ، فَقَدْ وَفَّرْتُ لِي هَذِهِ الْحِرْفَةَ الدَّلَالُ بِشَكْلِ أَوْ بَاخِرٍ ، فَاصْبَحَ مَجَالُ الْعَمَلِ أَكْبَرَ وَأَوْسَعُ .

أَهَمُّ الْمُحَفِّزَاتِ الَّتِي تَدْفَعُكَ لِتَقْدِيمِ أَجْمَلِ مَا تَمْلِكُ . بِالذَّاتِ أَنْ التَّفَكِيرَ بِاقتِنَاءِ لَوْحَةٍ يَعْذُ مِنَ الْكَمَالِيَّاتِ ، وَيُضَيِّفُ قَائِلًا : الْمَالُ الَّذِي أَحْصُلُ عَلَيْهِ مِنْ أَعْمَالِي الْفَنِّيَّةِ هُوَ الَّذِي حَصَلَتْ عَلَيْهِ فِي حَيَاتِي وَسَعُورِهِ مُخْتَلِفٍ عَنْ غَيْرِهِ .



مَا الَّذِي يَجْعَلُهُ أَعْمَالَكَ مُمَيَّزَةً عَنْ غَيْرِهَا ؟
يُجِيبُ الْعَمُّ إِجَابَةً جَمَاعِيَّةً وَلِيَفْصِلَ نَفْسَهُ عَنْ أَيِّ فَنَّانٍ سُورِيٍّ آخَرَ ؛

الْفَنُّ الدِّمَشْقِيُّ الَّذِي يُقَدِّمُهُ الْفَنَّانُ السُّورِيُّ بِشَكْلِ خَاصٍّ يَخْتَلِفُ عَنِ الْفَنِّ الَّذِي يُقَدِّمُهُ أَيُّ فَنَّانٍ عَرَبِيٍّ آخَرَ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ وُجُودِ قَامَاتٍ فَنِّيَّةٍ عَرِيقَةٍ وَلَكِنَّا نَضَعُ بِصَمْتِنَا فِي أَعْمَالِنَا وَلَايَمْكُنُ لِأَيِّ شَخْصٍ آخَرَ بَثُّ هَذِهِ الرُّوحِ فِي هَذَا النُّوعِ مِنَ الْفَنِّ سِوَانَا .

بِرَأْيِكَ يُمَكِّنُ لِلشَّخْصِ أَنْ يَكُونَ مُبَدِعًا وَذُوَ أَثَرٍ ؟ نَعَمْ ، إِنَّ كَانَ صَادِقًا ... فَالْصِّدْقُ هُوَ أَهَمُّ عَامِلٍ لِلِإِبْدَاعِ وَصِنَاعَةِ أَثَرٍ فِي أَيِّ مَجَالٍ ، وَأَنْ تَفِي بِوَعْدِكَ إِذَا وَعَدْتَ فَهَذَا مِفْتَاحُ الثِّقَةِ . وَأَنْ يَبْتَعِدَ الْإِنْسَانُ عَنِ السَّعْيِ وَرَاءَ مَلَذَاتِهِ فَالسَّعْيُ وَرَاءَ الْمَلَذَاتِ يَصْرِفُكَ عَنْ جَوْهَرِ حَيَاتِكَ .

إِنْتَهَيْتُ مِنْ لُوحَاتِ الْمَسْجِدِ وَكَانَتْ مَجَانِيَّةً بِالْمُطْلَقِ ؟ ، إِنْتَابَنِي حِينَهَا رَغْبَةٌ بِمُشَارَكَةِ أَصْدِقَائِي اللَّوْحَاتِ ، كُنْتُ سَعِيدًا جَدًّا بِالنَّتَائِجِ وَأَخْتَرْتُ مَنْصَبَ الْأَنْسْتِغْرَامِ حَيْثُ كَانَ حِينَهَا حِسَابِي يُقْتَصِرُ عَلَى الدَّائِرَةِ الضَّيِّقَةِ مِنَ الْمَعَارِفِ . وَلَكِنْ وَمَعَ مُرُورِ الْوَقْتِ بَدَأَتْ هَذِهِ الدَّائِرَةُ تَتَسَّعُ وَأَصْبَحَ لِهَذِهِ الْأَعْمَالِ مُعْجِبُونَ وَدَاعِمُونَ وَتَضَاعَفَ عَدَدُ الْمُتَابِعِينَ بِلَمَحِ الْبَصْرِ .

الانطلاقة الحقيقية العملية :

تَلَقَّيْتُ إِتِّصَالَ هَاتِفِي مِنْ شَخْصٍ لَا أَعْرِفُهُ ، وَأَبْلَغَنِي حِينَهَا بِرَغْبَتِهِ بِاقتِنَاءِ لَوْحَةٍ مِنْ أَعْمَالِي وَطَلَبَ مِنِّي حِينَهَا تَحْدِيدَ مَبْلَغٍ مُقَابِلَ هَذَا الْعَمَلِ فَاثْمَنْتَعْتُ ، لِيقِيمَ الْعَمَلِ بَعْدَهَا بِمَبْلَغٍ مُضَاعَفٍ لَمْ يَكُنْ مُتَوَقَّعًا بِالنَّسْبَةِ لِي إِطْلَاقًا .

وَأَهْلَيْتُ بَعْدَهَا الْعُرُوضُ وَالطَّلَبَاتُ عَلَى أَعْمَالِي وَخَرَجْتُ حِينَهَا مِنْ زَاوِيَةِ مُشَارَكَةِ الصُّورِ لِلِاقتِنَاطِ بِهَا فَقَطُّ وَعَرَضْتُهَا عَلَى الْأَصْدِقَاءِ ، وَبَدَأْتُ بِتَعَلُّمِ التَّصْوِيرِ لِأَتَمَكَّنَ مِنْ نَقْلِ فَنِّي بِصُورَةٍ تَلِيْقُ بِهِ وَتَعَكِّسُ الْوَقْتِ وَالرُّوحَ الَّتِي أَتْرَكُهَا فِيهِ .

ماهدفك الأساسي من عملك ؟

هَدْفِي هُوَ إِعَالَةُ نَفْسِي وَالِاكتِفَاءِ وَجَعَلَ الْآخَرِينَ مُنْتَجِحِينَ مِنْ خِلَالِ مُوَهِّبَتِهِمْ .

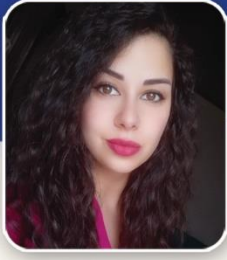
فَبَعْدَ عَوْدَتِي مُبَاشَرَةً بَدَأْتُ بِتَعْلِيمِ أَشْخَاصٍ مِنْ ذَوِي الْهِمَمِ حَيْثُ كَانَتْ رَغْبَتُهُمْ مَعْدُومَةً وَلَيْسَ لَدَيْهِمْ أَدْنَى فَضُولٍ لِتَعَلُّمِ الْخَطِّ وَأَنْتَهَى بِنَا الْمَطَافِ بِاقتِنَاحِ مَعْرِضِ لِأَعْمَالِهِمْ .

الْشَّغْفُ الَّذِي أَرَاهُ فِي عُيُونِ الطُّلَّابِ وَإِخْرَاجِهِمْ مِنْ دَائِرَةِ الرَّاحَةِ وَالبَحْثِ عَنْ ذَوَاتِهِمْ هُوَ الْأَهَمُّ بِالنَّسْبَةِ لِي .

لِذَلِكَ فَأَغْلِبُ الدُّورَاتِ التَّدْرِيبِيَّةَ الَّتِي أُعْطِيَتْهَا كَانَتْ مَجَانِيَّةً وَاسْتَهْدَفْتُ تَعْلِيمَ الْفَتَيَاتِ بِشَكْلِ مُبَاشِرٍ لِيَكُونَ لِي دَوْرٌ بِتَحْرِيرِ الْمَرْأَةِ أَوْ الْفَتَاةِ الْعَرَبِيَّةِ مِنَ التَّبَعِيَّةِ الْمَالِيَّةِ أَوْ الْحَاجَةِ لِلِإِعَالَةِ .

حَدَّثْنَا عَنْ شَغْفِكَ تُجَاهَ الْفَنِّ هَلْ يَخْتَلِفُ عِنْدَمَا يُصْبِحُ الْعَمَلُ بِهَدَفٍ مَادِّيٍّ ؟

عَلَى الْعَكْسِ تَمَامًا ، فَالْمَالُ وَرَغْبَتُكَ بِإِتْمَامِ الْعَمَلِ عَلَى أَكْمَلِ وَجْهِهِ وَلَيْسَ سَعَادَةٍ مِنْ سَيِّقَتِي هَذَا الْعَمَلِ هِيَ مِنْ



أديانا شعبان / لبنان

أولاً : التَّوَأُصَلُّ اللَّفْظِي وَغَيْرِ اللَّفْظِي (الإيماءات)
ثانياً : العَلاَقَاتُ الإِجْتِمَاعِيَّةُ أَوِ التَّفَاعُلِ الإِجْتِمَاعِي
كَاللَّعِبِ
ثالثاً : الحَرَكَاتُ النَّمَطِيَّةُ هَذَا مَا يَعرِفُ بِتَشْخِيصِ آلِ
DSM - 5 : Diagnostic and)
Statistical Manual of Mental Disorders 2

2. هُنَاكَ عِدَّةُ دَرَجَاتٍ مِنَ التَّوَأُصَلُّ ، مَا هِيَ ؟
نَلَاظُ ثَلَاثَ دَرَجَاتٍ لِلتَّوَأُصَلُّ : الدَّرَجَةُ الخَفِيفَةُ
وَالدَّرَجَةُ المَتَوَسِّطَةُ وَالدَّرَجَةُ الشَّدِيدَةُ ، الجَدِيرِ بِالذِّكْرِ
أَنَّ طِفْلَ التَّوَأُصَلُّ يُمَكِّنُ أَنَّ يَكُونُ شَدِيدَ الذِّكَاةِ
وَلَكِنَّ نِسْبَةَ هَؤُلَاءِ الأَطْفَالِ قَلِيلَةٌ ،

فَكَلَّمَا زَادَتْ نِسْبَةُ ذِكَاةِ كَلَّمَا كَانَتْ دَرَجَةُ
التَّوَأُصَلُّ أضعْفَ ، أَوْ رُبَّمَا يُعَانِي مِنَ إِعَاقَةِ
عَقْلِيَّةٍ . والجَدِيرِ ذِكْرُهُ أَنَّ الدِّرَاسَاتِ أَكَدَّتْ أَنَّ
مِنَ كُلِّ 7 أَوْلَادٍ هُنَاكَ فَنَاءَةٌ وَاحِدَةٌ مِنَ إضْطِرَابِ
طَيْفِ التَّوَأُصَلُّ Dr. Rimaz Herz

3. لِمَاذَا يُطَلَقُ عَلَيَّ هَذَا الإضْطِرَابِ مُصْطَلَحَ الطَيْفِ ؟
أَكَدَّتْ د . حِرْزُ أَنَّ مُصْطَلَحَ طَيْفِ التَّوَأُصَلُّ أَوْ سَمَاتِ
التَّوَأُصَلُّ الَّتِي يَسْتَعْمَلُهَا مُعْظَمُ الأَطْبَاءِ رُبَّمَا لِلتَّخْفِيفِ
عَلَيَّ الأَهْلِ هُوَ مُصْطَلَحُ خَاطِيٍّ فَلَا وُجُودَ لِلتَّوَأُصَلُّ
الْكَامِلِ أَوْ التَّوَأُصَلُّ الجُزْئِيِّ ، بَلْ هُنَاكَ دَرَجَاتُ كَمَا ذَكَرَ
أَعْلَاهُ

4. هَلْ هُنَاكَ تَشَابُهُ مِنْ حَيْثُ الأَعْرَاضُ بَيْنَ الأَطْفَالِ ؟
 . مَا مِنْ طِفْلٍ يُعَانِي مِنَ التَّوَأُصَلُّ يُشْبِهُ الأَخَرَ ، وَلَكِنَّ
بِالنِّسْبَةِ لِلأَعْرَاضِ تُظْهَرُ المَعَايِيرُ المَذْكُورَةُ أَعْلَاهُ
بشْكَلٍ مُخْتَلِفٍ بَيْنَ طِفْلٍ وَآخَرَ ، عَلَيَّ سَبِيلِ المِثَالِ لَا
الْحَصْرُ ، تَجَنُّبُ التَّوَأُصَلُّ بِالْعُيُونِ ، التَّوَقُّفُ عَنِ
الكَلَامِ نِهَائِيًّا ، لُغَةُ الجَسَدِ لَا يَفْهَمُهَا بِالشَّكْلِ
الصَّحِيحِ ، عَدَمُ التَّمْيِيزِ بَيْنَ المَزَاحِ وَالجَدِّ ، لَا تَفَاعُلِ
مَعَ غَيْرِهِ مِنَ الأَطْفَالِ ، إِعَادَةُ الكَلَامِ بِحَرْفِيَّتِهِ لَا
الإِجَابَةَ عَلَيَّ السُّؤَالِ ، إِضْرَارُهُ عَلَيَّ الرُّوتِينِ ،
حَسَاسِيَّةُ مُفْرِطَةٍ أَوْ العَكْسِ تَمَامًا ،

طِفْلُ التَّوَأُصَلُّ هُوَ طِفْلٌ المَفْاجَأَةُ بَعْدَ إِنْتِشَارِ إضْطِرَابِ
طَيْفِ التَّوَأُصَلُّ بِشْكَلٍ مَلْحُوظٍ وَبَعْدَ التَّقْرِيرِ الصَّادِرِ
عَنِ الجَمْعِيَّةِ الأَمْرِيكِيَّةِ لِلتَّوَأُصَلُّ (America ASA
Autism Society of 2008 -) ، إِنَّ طِفْلًا وَاحِدًا
مِنَ كُلِّ 150 طِفْلًا مُصَابًا بِالتَّوَأُصَلُّ (مُقَدَّمَةٌ فِي
النَّزِيَّةِ الخَاصَّةِ نَظْرَةً حَدِيثَةً ، د مُحَمَّدُ فُتَيْحَةَ ص
141,142 مَا دَفَعَنِي لِإِجْرَاءِ حِوَارٍ مَعَ د . رِيْمَازِ حِرْزِ

- أَسْتَاذَةٌ جَامِعِيَّةٌ ، مُسْتَشَارَةٌ ، مُدْرِبَةٌ وَمُقِيمَةٌ .
- مُؤَسَّسَةٌ مَرَكِّزِ أَيْدٍ لِتَنْمِيَةِ قُدْرَاتِ الطِفْلِ وَالتَّزْيِينِ
المُخْتَصَّةِ
- حَاصِلَةٌ عَلَيَّ دُكْتُورَاةٍ فِي التَّزْيِينِ الخَاصَّةِ مِنَ
الْوَلَايَاتِ المْتَحِدَةِ الأَمْرِيكِيَّةِ فَيَسْهُلُ عَلَيَّ الأَهْلِ
الَّذِينَ يُعَانُونَ مَعَ أَطْفَالِهِمُ المُصَابِينَ
الإِسْتِفَادَةَ مِنَ خِبْرَاتِهِمْ .

1. مَا المَقْصُودُ بِإضْطِرَابِ طَيْفِ التَّوَأُصَلُّ ؟
هُوَ إضْطِرَابٌ وَلَيْسَ مَرَضًا ، حَيْثُ إِنَّ هُنَاكَ
إِمْكَانِيَّةُ الشِّفَاءِ مِنَ المَرَضِ وَلَكِنَّ إضْطِرَابِ
التَّوَأُصَلُّ يُؤَلِّدُ مَعَ الطِفْلِ وَيَبْقَى مَعَهُ حَتَّى وَفَاتِهِ .
فَهُوَ خَلَّلَ فِي الجِهَازِ العَصْبِيِّ الوُطَيْفِيِّ ، إضْطِرَابِ
شَامِلٍ نَمَائِيٍّ تَطَوُّرِيٍّ حَيْثُ تُظْهَرُ أَعْرَاضُهُ قَبْلَ عُمُرِ
ثَلَاثِ سَنَوَاتٍ ، لِمَرَحَلَةٍ زَمْنِيَّةٍ مُتَوَأُصَلِّ لَا تَقُلُّ عَنِ
سِتَّةِ أَشْهُرٍ ، حَيْثُ يُؤَثِّرُ عَلَيَّ ثَلَاثِ مَعَايِيرِ مُجْتَمَعَةٍ
وَهِيَ :



الأطفال الذين يعانون من الدرجة الخفيفة من اضطراب طيف التوحد يمكن إدماجهم بالمدرسة وهو ما يعرف بالبيئة الأقل تقييداً ، أما من هم في المرحلتين المتوسطة والشديدة هم بحاجة لمراكز متخصصة لتأهيلهم عبر برامج شاملة لتغطية كل المعايير بمساعدة فريق متعدد الاختصاصات وهذا نجده أيضاً في المدارس الدائمة . أما عن الكلفة الباهظة فعلى الدولة بشكل عام والوزارة بشكل خاص أن تقوم بدورها عبر تمويل وتأهيل هذه المؤسسات .



8. ما هي الخطوات التي يمكن اتخاذها من أجل توعية الناس وبالتالي الحد من التنمر ؟ وسائل الإعلام تحل المرتبة الأولى في هذا السياق (الجوار الحالي) إضافة لدور وسائل التواصل الاجتماعي ، مراكز التأهيل ، وجود كتيبات تشرح عن هذا الاضطراب داخل عيادات أطباء الأطفال ، ضرورة وجود إخصائين في المستوصفات ، توعية الجسم التمرضي . إشراك الأهل بالعملية التعليمية التعليمية ، إشراكهم بالبرنامج التربوي للطفل (خطة فردية تربوية IEP) . إقامة حملات لجمع البرعات ، إقامة حملات توعية للمجتمع المحيط لإثارة تعاطفه لا شفقتيه ، بهذه نجد إلى حد كبير من التنمر .

5. ما مدى أهمية ونجاعة الكشف المبكر لإضراب طيف التوحد (ASD) ؟ وأبرز أسباب ظهور هذا المرض ؟

شددت د . جزز على ضرورة دراية طبيب الأطفال والمستوصفات بالاضطرابات الإنمائية ، وتوعية الأهل وإرشادهم للتدخل بالوقت المناسب ويعمر مبكر ، عبر الجلسات وزيارة مراكز إخصائين والكشف المبكر عما يعرف بال (DSM - 5) هناك أمل كبير للتحسن ولكن لن يزول هذا الاضطراب نهائياً ولن يختفي ولكن يتم التكيف معه حيث يتحسن ويفاجئنا بتحسنه السريع أو بتراجعه السريع الصدام

– طفل التوحد هو طفل المفاجئة – في حال تحسنه ربما يستطيع أن يكمل حياته المدرسية بشكل صحيح ، وهناك إمكانية اكتساب مهنة . ما من سبب واضح لظهور هذا الاضطراب ، هناك دراسات ذكرت أسباب وراثية وأسباب عضوية - بيولوجية - أو ربما البيئة .

6. مدى تأثير العائلة ، وكيف تسعى لمواجهة هذا الاضطراب عند أطفالهم ؟

يمر الأهل بخمسة مراحل : الأولى الإنكار ، الثانية الغضب ، الثالثة الترجي ، الرابعة الاكتئاب ، الخامسة والأخيرة القبول . للأسف بعض الأهل تقف عند مرحلة معينة ولا تصل لمرحلة القبول . تسعى العائلة لمواجهة هذا الاضطراب عبر الدعم الأسري والديني والمجتمعي والمادي ونفسي .

7. كيف يمكن دمج هذه الأطفال بمجتمعنا ؟ خصوصاً مع ندرة وجود المؤسسات المتخصصة وكلفتها الباهظة ؟

مرحلة قبول الأهل هي بداية الدمج . فيتم الدمج بالتدرج .



أ. وليد سالم القدال / السودان

وَلَكِنَّ الْأَمْنِيَّاتِ اخْتَلَفَتْ مَعَ أَمْرِ الْوَاقِعِ وَلَا زَالَتْ الْحَرْبُ مُشْتَعِلَةً لِذَلِكَ لَا أَحَدَ الْيَوْمَ يَسْتَطِيعُ الْبَقَاءُ بِالْمَدِينَةِ لِمَا لَحِقَهُ بِهَا مِنْ تَدْمِيرٍ فِي الْبِنَى التَّحْتِيَّةِ وَلِمَا انْتَشَرَ فِيهَا مِنْ جُوعٍ وَعَطَشٍ وَعَدَمِ أَمَانٍ وَعَدَمِ وُجُودِ إِمْدَادَاتٍ غِذَائِيَّةٍ وَطَبَّيَّةٍ وَحَرَكَةٍ أَمْنَةٍ لِلنَّقْلِ وَغَيْرِهَا مِنْ الْأَسْبَابِ الْقَاسِيَةِ بِفَضْلِ الْحَرْبِ اللَّعِينَةِ .

الْخُرْطُومُ الَّتِي كَانَتْ قُبْلَةً وَمَلْجَأً لِكُلِّ أَهْلِ السُّودَانِ وَمَكَانَ الْأَمْنِ وَالْأَمَانِ وَالتَّعْلِيمِ الْمُتَمَّازِ وَالْعَمَلِ الْمُثْمِرِ وَالْعِلَاجِ الْجَيِّدِ الْيَوْمَ أَصْبَحَتْ عَلَى النَّقِيضِ مِنْ ذَلِكَ وَهُنَالِكَ الْكَثِيرُ مِنَ الْأَلَمِ وَالْوَجَعِ يَغْتَصِرُ قُلُوبَ سَاكِنِيهَا لِمَا لَحِقَ بِهَا وَأَصَابَ هَذِهِ الْمَدِينَةَ مِنْ دَمَارٍ بِفَضْلِ ضَعْفِ نَفُوسِ قَادَتِهَا فِي مُخْتَلَفِ الْمَجَالَاتِ السِّيَاسِيَّةِ وَالْعَسْكَرِيَّةِ وَأَطْمَاعِهِمُ الدَّائِيَّةِ وَمَصْلَحَةَ الْإِنْتِمَاءِ الضَّيِّقِ لِلِكِيَانَاتِ فِي الْكِرَاسِيِّ وَالسُّلْطَةِ الزَّائِفَةِ وَالَّتِي جَعَلَتْ الْمُوَاطِنَ هُوَ مِنْ يَدْفَعُ ثَمَنَ هَذِهِ الْأَطْمَاعِ وَالْأَنْبِيَّةِ وَهُوَ الْمُتَضَرَّرُ الْوَحِيدُ مِنْهَا .

وَالْيَوْمُ إِنْ لَمْ يَعُدْ أَطْرَافُ الصِّرَاعِ إِلَى صَوَابِهِمْ وَتَحْكِيمِ صَوْتِ الْعَقْلِ عَلَى صَوْتِ الْبِنَادِقِ وَالصَّوَارِيخِ سَوْفَ نَفَقِدُ عَاصِمَتَنَا وَهَذَا إِنْ لَمْ نَفَقِدْ وَطَنَنَا أَجْمَعَ وَعَلَى ذَلِكَ لَيْسَ هُنَالِكَ مُنْتَصِرٌ فِي الْحَرْبِ الْأَهْلِيَّةِ بَيْنَ أَبْنَاءِ الْوَطَنِ الْوَاحِدِ بَلْ إِنْ الْجَمِيعُ خَاسِرٌ .

لِذَلِكَ نَقُولُهَا الْيَوْمَ وَغَدًا لَا بُدَ لِهَذَا الْحَرْبِ أَنْ تَضَعَ أَوْرَارَهَا وَلَا بُدَّ مِنْ أَنْ تَعُودَ الْحَيَاةُ لِلْجَمِيلَةِ الْخُرْطُومِ وَلَا بُدَّ مِنْ عَوْدَةِ الْأَمْنِ وَالْأَمَانِ وَسَطِّ أَحْيَائِهَا لِأَنَّهُ لَيْسَ هُنَالِكَ خَاسِرٌ آخِرٍ مِنْ مَحْرَقَةِ الْخُرْطُومِ غَيْرِ أَبْنَائِهَا .

مَحْرَقَةُ الْخُرْطُومِ مِنَ الْمُسْتَفِيدِ ؟؟
فِي الْبِدَايَةِ نَتَرَحَّمُ عَلَى شُهَدَاءِ أَحْدَاثِ السُّودَانِ مُخْتَلِفَةً مُنْذُ بَدَايَةِ نُورَتِهِ الْمَجِيدَةِ وَحَتَّى حَرْبِ الْخُرْطُومِ اللَّعِينَةِ وَخَالِصَ دَعَوَاتِنَا لِلْمُصَابِينَ بِعَاجِلِ الشِّفَاءِ وَرَدَّ اللَّهُ الْمَفْقُودِينَ إِلَى دِيَارِهِمْ فِي كَامِلِ عَافِيَتِهِمْ .

عَلِي ذَلِكَ أَصْبَحَتْ الْيَوْمَ الْعَاصِمَةَ السُّودَانِيَّةَ (الْخُرْطُومُ) عَبَاةَ مَدِينَةٍ مُدْمِرَةٍ بِالْكَامِلِ فِي كُلِّ مَنَاحِي الْحَيَاةِ بِفَضْلِ هَذِهِ الْحَرْبِ الْعَبَثِيَّةِ اللَّعِينَةِ الَّتِي تُدَارُ بَيْنَ قُوَّاتِ الشَّعْبِ الْمُسَلَّحَةِ (الْجَيْشِ السُّودَانِيِّ) وَبَيْنَ قُوَّاتِ الدَّعْمِ السَّرِيعِ (الْجَنْجَوِيدِ) ؟؟ تِلْكَ الْحَرْبُ الَّتِي أَحْرَقَتْ كُلَّ مَا فِي الْمَدِينَةِ مِنْ أَسْوَاقٍ وَمُسْتَشْفَيَاتٍ وَدُورِ الْعِبَادَةِ وَالْأَحْيَاءِ السَّكْنِيَّةِ وَالْمَصَانِعِ وَالشَّرِكَاتِ وَالْمُؤَسَّسَاتِ التَّعْلِيمِيَّةِ الْمُخْتَلِفَةِ وَغَيْرِهَا وَجَعَلَتْ مِنْهَا مَدِينَةً غَيْرَ صَالِحَةٍ لِلْعَيْشِ فِي الْوَقْتِ الْحَالِيِّ وَكُلُّ ذَلِكَ جَرَاءَ هَذِهِ الْحَرْبِ الَّتِي أَوْجَعَتْ وَأَفْجَعَتْ كُلَّ أَهْلِ السُّودَانِ عَامَّةً وَسُكَّانِ الْخُرْطُومِ خَاصَّةً فِي صَبَاحِهَا الْمَشُورِ .

الْيَوْمَ بَعْدَ أَكْثَرَ مِنْ شَهْرٍ عَلَى إِشْتِعَالِ الْحَرْبِ بِالْعَاصِمَةِ لَقَدْ هَرَبَ مُعْظَمُ سُكَّانِهَا إِلَى مُدُنِ السُّودَانِ الْمُخْتَلِفَةِ وَعَادَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ إِلَى الرَّيْفِ وَالْبَدْوِ بَحْثًا عَنِ أَمَانٍ لَهُمْ وَلِأَطْفَالِهِمْ حَتَّى وَإِنْ كَانَ هَذَا الْأَمْنُ بِشَكْلِ مُوقَّتٍ .

وَأَيْضًا إِلَى هَذَا الْحِينِ لَأَزَالَ الْبَعْضُ الْآخَرَ مِنْ سَاكِنِي الْمَدِينَةِ يَبْحَثُ عَنِ مَخْرَجِ رَغَمِ صُمُودِهِ أَيَّامَ كَثِيرَةٍ أَمَامَ صَوْتِ الْمُدَافِعِ وَالصَّوَارِيخِ وَالْقَنَابِلِ مُنْذُ بَدَايَةِ الْحَرْبِ وَالَّذِي كَانَ مُتَأَمِّلًا فِي سُكُوتِهَا عَلَى مَرِّ زَمَنِ قَصِيرٍ



د. عواد جاسم الجدي

إِذَا ... كَانَ الْإِنْسَانُ كَائِنًا ذَا حَيَاةٍ وَرُوحٍ وَقُدْرَةٍ عَلَى التَّفَكُّيرِ وَالْوَعْيِ فَهِنَّكَ بَعْضُ الصِّفَاتِ الَّتِي تُشَكِّلُ الْإِنْسَانَ وَتَخْتَلِفُ فِي اخْتِلَافٍ بَيْنَهُ وَتَكْوِينِهِ كَالْعَقِيدَةِ وَالثَّقَافَةِ وَالتَّارِيخِ وَالتَّقَالِيدِ وَلَوْ بَحَثْنَا عَنْ حُدُودِ فَاصِلَةٍ بَيْنَ الْبَشَرِ وَالْإِنْسَانِ فَلَرُبَّمَا أَعْيَانَا الْبَحْثُ وَعَدْنَا بِخَفِيِّ فِكْرَةٍ مُفَادَهَا أَنَّ الْبَشَرَ كَائِنَاتٌ مَوْضُوعِيَّةٌ تَخْتَلِفُ عَنِ الْكَائِنَاتِ الْأُخْرَى وَأَنَّ الْقِيَمَ الْإِنْسَانِيَّةَ هِيَ الْعِنَاصِرُ الْأَسَاسِيَّةُ فِي طَبِيعَةِ الْبَشَرِ.

وَأَنَّ جَمِيعَ الْبَشَرِ خَلَقُوا مُتَسَاوِينَ مِنْ قِبَلِ خَالِقٍ وَاحِدٍ - عَزَّ وَجَلَّ - لَا فَضْلَ لِعَرَبِيٍّ عَلَى أَعْجَمِيٍّ إِلَّا بِالتَّقْوَى وَأَنَّ الْبَشَرَ لَفِظٌ أَعْمٌ مِنَ الْإِنْسَانِيَّةِ فِي حِينِ أَنْ الْإِنْسَانِيَّةَ مَعَانٍ وَقِيَمٌ وَمَفَاهِيمٌ تَقُومُ عَلَيْهِ مَاهِيَّةُ الْإِنْسَانِ نَفْسِهِ .

أَمَّا لَوْ تَحَرَّيْنَا الْحُدُودَ بَيْنَ الْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانَاتِ لَوَجَدْنَاهَا وَاضِحَةً جَلِيَّةً فِي مَفَاهِيمٍ وَمُحِبَّرَةٍ عَدِيمَةٍ الْوُضُوحِ فِي مَفَاهِيمٍ أُخْرَى وَهَذَا عِنْدَمَا يَخْتَلِي التَّسَاوُلُ بِمَا تَرَاهُ . عَلَى أَرْضٍ يَأْتِي ثَلَاثُهُمَا الشُّكُّ فِي إِنْسَانِيَّةِ الْإِنْسَانِ وَالْأُفْهَامِ إِذَا تَفَسَّرَ كُلُّ مَا جَرَى مِنْ لَا إِنْسَانِيَّةً ضِدَّ السُّورِيِّينَ فِي كُلِّ مَكَانٍ مَا هُوَ تَفْسِيرٌ تِلْكَ الْقِسْوَةِ وَتِلْكَ التَّصَرُّفَاتِ ضِدَّ أَطْفَالِنَا مِثْلًا مُنْذُ نَامُوا فِي الْغُوطَةِ وَأَحْلَامِهِمُ الْوَرْدِيَّةِ وَلَمْ يَسْتَبْقِظُوا وَلَنْ يَسْتَبْقِظُوا حَتَّى يَنْفُخَ فِي الصُّورِ الْمَشْكَلَةَ أَنَّ الْكَارِثَةَ حَدَثَتْ عَلَى مَرَأَى وَمَسْمَعِ الْبَشَرِيَّةِ بِكُلِّ حَضَارَتِهَا وَتَحَضُّرِهَا وَرُقِيِّهَا وَقَوَانِينِهَا وَمُنْظَمَاتِهَا الْإِنْسَانِيَّةِ وَاللَّا إِنْسَانِيَّةِ .

فَأَيْنَ مَكْمَنُ الْعِلَّةِ هِيَ فِي إِنْسَانِيَّةِ الْإِنْسَانِ أَمْ فِي مُمَارَسَةِ الْقِيَمِ الْإِنْسَانِيَّةِ وَمَفَاهِيمِهَا أَيْنَ الْإِنْسَانِيَّةُ مِنْ مَجَازِرِ تَزْتَكَبُ يَوْمِيًا بِحَقِّ شَعْبٍ أَعَزَّلَ لَا يَمْلِكُ سِوَى قِيَمِهِ وَمَبَادِيهِ وَأَخْلَاقِهِ أَمَامَ اللَّهِ الْإِبَادَةَ الْعَرِيقَةَ وَالِدَّمَاءَ وَوَقَفَ الْعَالَمُ كُلَّهُ رَافِعًا رَايَةَ الْعَارِ وَالْإِفْلَاسِ الْقِيَمِيِّ وَالْأَخْلَاقِيِّ لَا أَظُنُّ جَبِينَ الْبَشَرِيَّةِ سَيَنْدِي لَوْ حَكَيْنَا لَهُمْ قِصَّةَ السُّورِيِّينَ فِي رَيْفِ السُّفْنِ شَرَقَ السَّلْمِيَّةِ الَّذِينَ وَأَهْمِهِمْ غَزَاهُ الْحَشْدُ وَظَنُّهُمْ السُّكَّانَ الضُّيُوفَ فَقَامُوا بِإِكْرَامِهِمْ وَمَا كَانَ مِنَ الضُّيُوفِ إِلَّا أَنْ عَانُوا بِالْقَرْيَةِ قَتْلًا وَفَتْكًا وَلَا سِيَمًا الْأَطْفَالَ وَلَمْ يَكْتَفِ الْغَزَاةَ الْمَجْرُمُونَ بِقَتْلِ النَّاسِ وَحَرْقِ الْبُيُوتِ فِي الْقَرْيَةِ بَلْ قَامُوا بِقَتْلِ الْأَطْفَالِ وَالْأَغْنَامِ وَالْمَوَاشِي مُرَدِّدِينَ الشَّعَارَاتِ الْأَخْذَ بِالثَّارِ يَتِمُّ ذَلِكَ عَلَى مَرَأَى وَمَسْمَعِ الْبَشَرِيَّةِ وَالْإِنْسَانِيَّةِ وَالْمُنْظَمَاتِ وَالْمَحَاكِمِ الدُّوَلِيَّةِ وَالْقَوَانِينِ الْإِنْسَانِيَّةِ وَالْإِتِّحَادَاتِ وَالْهَيْئَاتِ الَّتِي صَدَعَتْ رُؤُوسَنَا بِحُقُوقِ الْإِنْسَانِ هُنَا يَنْتَابُكَ الْيَقِينُ أَنَّ الْإِنْسَانِيَّةَ بِخَطَرٍ وَأَنَّ الْقِيَامَ بِخَطَرٍ وَمَوَازِينَ الْإِنْسَانِيَّةِ مُخْتَلَةٌ بَلْ وَمِنَ الْعَارِ أَصْلًا التَّشَدُّقُ بِالْإِنْسَانِيَّةِ وَالْحَدِيثُ عَنِ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ .

لَوْ أَدْرَكْتَ الْحَيَوَانَاتُ مَا يَجْرِي لِلْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الْبَشَرِ لَا أَظُنُّهَا تَقَبُّلَ أَقَلِّ مِنْ أَنْ تُنْظَمَ مَظَاهِرَاتُ حَاشِدَةٍ فِي كُلِّ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ مَظَاهِرَاتُ تَتَقَدَّمُ الْفِيلَةَ لَا لِهَدْمِ الْكَعْبَةِ بَلْ لِدَهْسِ الطَّغَاةِ وَتَحْرُسُهَا الذَّنَابُ النَّبِيلَةَ الَّتِي تَتَعَالَى عَلَى دَنَسِ الْبَشَرِيَّةِ وَقُدْرَتِهَا وَتَمْتَفِ فِيهَا الْكِلَابُ الْوَفِيَّةُ نَبَاحًا تُطَالِبُ بِالْإِنْصَافِ لَهُؤُلَاءِ الْمُسْتَضْعَفِينَ .

وَلَوْ أَلْفَيْتَ الْخُطْبُ وَالْكَلِمَاتُ فِي تِلْكَ الْمَظَاهِرَاتِ وَقَالَ مَنُذُوبُ الْحَيَوَانَاتِ مُخَاطِبًا الْبَشَرَ مُسْتَنْكَرًا غَدْرُهُمْ : مَعْشَرَ الْبَشَرِ كَفَاكُمُ فَسَادًا وَأَفْسَادًا فِي الْأَرْضِ كَفَاكُمُ تَدْمِيرًا لِلْبِيئَةِ وَالْمَوَاتِلِ مِنْ أَجْلِ أَنْ يُثْرِبَ قِسْمٌ قَلِيلٌ مِنْهُمْ وَيَبْصُقُ وَيُفْسِدُ فِي الْأَرْضِ مَعْشَرَ الْبَشَرِ كَفَاكُمُ كَذِبًا وَنِفَاقًا وَرِيَاءً صَدَعْتُمْ رُؤُوسَنَا بِكِتَابَاتِكُمْ قَوَانِينَكُمْ عَنْ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ عَارَ عَظِيمٍ عَلَيْكُمْ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ عَارًا أَنْتَ تَنْهَوْنَ عَنْ عَمَلٍ وَتَأْتُونَ بِشَنْعِهِ وَأَفْسَدَهُ مَعْشَرَ الْبَشَرِ إِلَّا يَنْدِي لَكُمْ جَبِينَ .

عَلَى الْعَالَمِ أَنَّ صَادِرَ بَعْضِ أَنْوَاعِ السَّلَاحِ مِنَ الْمَجْرِمِ وَأَبْقَى بَيْنَ يَدَيْهِ أَنْوَاعًا أُخْرَى وَتَوَعَّدَهُ أَنْ لَا يُسْتَعْدَمُ ذَاتَ السَّلَاحِ مَرَّةً أُخْرَى وَكَأَنَّهُ يَقُولُ لِلْمَجْرِمِ مَسْمُوحٌ قَتْلُ أَطْفَالِ سُورِيَا وَلَكِنْ بِالسَّلَاحِ أُخْرَى غَيْرَ الْكِيمَاوِيِّ هَذَا مَا لَمْ يَحْدُثْ قَطُّ فِي عَالَمِ الْحَيَوَانَاتِ كُلِّ أَنْوَاعِ الْحَيَوَانَاتِ جَرَّبَ أَنْ تَعْتَدِي عَلَى صِغَارِ قِطْعِهِ أَوْ جَرَاءِ كَلْبِهِ أَوْ ذَائِبَةٍ سَتَجِدُ اسْتِنْفَارًا وَرَفْضًا مُدْجِجًا بِالْأَفْعَالِ وَلَكِنْ لَا تَكْتَفِي الْكِلَابُ بِالنَّبَاحِ وَلَا الذَّنَابُ بِالنَّهْوِ وَلَا الْقِطَطُ بِالصُّرَاخِ. الْإِفْ الْحَوَادِثِ الَّتِي تَعْرِضُ لَهَا السُّورِيُّونَ وَغَيْرَ السُّورِيِّينَ عَرَّتْ الْإِنْسَانِيَّةَ وَفَضَحَتْ الْبَشَرِيَّةَ

وَأَنَّ جَمِيعَ الْبَشَرِ خَلَقُوا مُتَسَاوِينَ مِنْ قِبَلِ خَالِقٍ وَاحِدٍ - عَزَّ وَجَلَّ - لَا فَضْلَ لِعَرَبِيٍّ عَلَى أَعْجَمِيٍّ إِلَّا بِالتَّقْوَى وَأَنَّ الْبَشَرَ لَفِظٌ أَعْمٌ مِنَ الْإِنْسَانِيَّةِ فِي حِينِ أَنْ الْإِنْسَانِيَّةَ مَعَانٍ وَقِيَمٌ وَمَفَاهِيمٌ تَقُومُ عَلَيْهِ مَاهِيَّةُ الْإِنْسَانِ نَفْسِهِ .

عَلَى الْعَالَمِ أَنَّ صَادِرَ بَعْضِ أَنْوَاعِ السَّلَاحِ مِنَ الْمَجْرِمِ وَأَبْقَى بَيْنَ يَدَيْهِ أَنْوَاعًا أُخْرَى وَتَوَعَّدَهُ أَنْ لَا يُسْتَعْدَمُ ذَاتَ السَّلَاحِ مَرَّةً أُخْرَى وَكَأَنَّهُ يَقُولُ لِلْمَجْرِمِ مَسْمُوحٌ قَتْلُ أَطْفَالِ سُورِيَا وَلَكِنْ بِالسَّلَاحِ أُخْرَى غَيْرَ الْكِيمَاوِيِّ هَذَا مَا لَمْ يَحْدُثْ قَطُّ فِي عَالَمِ الْحَيَوَانَاتِ كُلِّ أَنْوَاعِ الْحَيَوَانَاتِ جَرَّبَ أَنْ تَعْتَدِي عَلَى صِغَارِ قِطْعِهِ أَوْ جَرَاءِ كَلْبِهِ أَوْ ذَائِبَةٍ سَتَجِدُ اسْتِنْفَارًا وَرَفْضًا مُدْجِجًا بِالْأَفْعَالِ وَلَكِنْ لَا تَكْتَفِي الْكِلَابُ بِالنَّبَاحِ وَلَا الذَّنَابُ بِالنَّهْوِ وَلَا الْقِطَطُ بِالصُّرَاخِ. الْإِفْ الْحَوَادِثِ الَّتِي تَعْرِضُ لَهَا السُّورِيُّونَ وَغَيْرَ السُّورِيِّينَ عَرَّتْ الْإِنْسَانِيَّةَ وَفَضَحَتْ الْبَشَرِيَّةَ



أ. آلاء الديري / تركيا

تضيف س . ح : فقد زوجي كلنا ساقيه في الحزب السورية ، ثم هربنا إلى تركيا وأخبرنا الآخرين بأن الدول التي تستضيف اللاجئين تتكفل بجميع التزاماتهم من السكن والطعام وغيره فقمنا ببيع كل مذكراتنا لنصل إلى هنا ، لأجد نفسي مجبرة على العمل بأي شيء لتأمين قوت يومي .

فتشير بيدها إلى الزاوية المواجهة لنا ... ذاك ابني الذي يحمل المناديل ، أخرجته من المدرسة ليُساعِدني في العمل فإمال الذي أحصل عليه من عملي لا يكاد يكفي لتأمين حاجات المنزل .

وتلك أخته ... ابنتي ... نعمل جميعاً ونسير بمسافات متقاربة وعلى الرغم من عملي إلا أنني أراقب أطفالي عن كثب كي لا يتعرضوا للاستغلال أو المضايقة . أنا لا أسأل الناس في الشوارع عن المال (هنا تقصد التسؤل) ولا أسمح لأولادي بفعل ذلك أيضاً .

وعند سؤالها عن مدى رضاها عما تعمل به ، قالت : لست حزينة ولا أشعر بالعار من عملي ، نعم كنت أتمنى أن أعيش في مستوى أفضل وأن أشعر بأني أنثى أتجول بالشوارع لمشاهدة السوق بملابس رسمية ، لكنني منذ أن بدأت بالعمل لم أستطع التجول بالسوق إلا لجمع النفايات بهذه الملابس البالية ومع ذلك لست حزينة إلا إذا تركت أبنائي يتأمنون جوعاً .

حلّمي الوحيد هو أن يتعلم أبنائي ويصبح لديهم عمل كريم في المستقبل بحيث يحصلون منه على المال دون شقاء . بينما تختلف السيدة نهي التي تعمل في نفس المجال بالرأي مع سابقتها فتقول : أشعر بالعار الشديد وألجأ إلى أن أختي وجهي من الناس مستعينة بلثام وأشيع عيوني عنهم فلا أقوى على مواجهة المجتمع بعملي ... أخشى أن أحداً ينظر لنا بسفقه أنا وأطفالي . توفي زوجي بعد قدومنا إلى تركيا إثر إصابته بسرطان في الدم فقد كان يعيلنا ويكفينا وكنا سعداء .

يواجه اللاجئين السوريون في تركيا صعوبات عدة في مجال القطاعات الرسمية والحصول على تصاريح العمل ، وبذلك تبقى الخيارات المتاحة لهم ضيقة جداً . ومن بين تلك الخيارات العمل في القطاع غير الرسمي . تواصل اللاجئة السورية على وجه الخصوص العمل الشاق في تركيا لتوفير لقمة العيش لنفسها ولعائلتها ، ولذلك تضطر للعمل في قطاع النفايات .

وتعتبر هذه الأعمال من بين العديد من الوسائل التي يلجأ إليها اللاجئين السوريون في ظل الأزمات المالية التي يمرّون بها وغياب المعيل في كثير من الحالات . وفي هذا الصدد نود أن نسلط الضوء في تقريرنا اليوم على " لاجئات سوريات في تركيا " توجهن نحو جمع النفايات ، في محاولة منهن لتأمين المعيشة وتلبية الاحتياجات الأساسية .

تعرفنا بداية إلى السيدة س . ح البالغة من العمر 40 عاماً والتي اضطرت للعمل في جمع النفايات مع مجموعات صغيرة في إحدى مدن تركيا ، كجمع الزجاج والبلاستيك والورق والمعادن وغيرها من المواد القابلة للبيع التي تباعها إلى الشركات المتخصصة في إعادة تدويرها .

وتعتبر هذه المجموعات فردية وغير منظمة من قبل مؤسسات أو جمعيات حيث أنهن يتفقدن على تقسيم المدينة إلى قطاعات ليستلم كل فرد منطقته يومياً للبحث عن رزقها في المخلفات الملقاة في حاويات القمامة . وتجمع اللاجئة حوالي خمسة أكياس كبيرة من النفايات يومياً حسب ما ذكرت ، وغالباً ما تعمل في ظروف صعبة من ناحية النظافة والأمان وغيره ، حيث إنها تقوم بجرّ العربة الحديدية التي تحوي شلالات كبيرة الحجم لتخزين النفايات فيها على أكتافها طوال ساعات العمل ، وبالوقت ذاته تشبك طفلها الرضيع على ذات الأكتاف مستعينة بقطعة قماش كبيرة ، فليس لها خيار آخر بتركه بالمنزل حيث أن ساعات غيابها عن المنزل طويلة ويحتاج هذا الطفل للرعاية .

كَانَ يَعْمَلُ زَوْجِي فِي تَصْلِيحِ السِّيَّارَاتِ كُنْتُ أَعِيشُ بِكَرَامَةٍ وَبَعْدَ أَنْ تُوفِّيَ لَمْ يُسَاعِدْنِي أَحَدٌ فِي إِعَالَةِ أَطْفَالِي فَغَيَّرْتُ مَكَانَ سَكْنِي وَلَا أَتَعَامَلُ مَعَ أَحَدٍ مِنَ الْجِيرَانِ كَيْ لَا أَجْبَرَ عَلَى مُوَاجَهَةِ حَقِيقَةِ أَنِّي أَعْمَلُ فِي لِمِ النُّفَايَاتِ وَيُصْبِحُ اسْمِي مُرْتَبِطًا بِهَذَا الْعَمَلِ .

بَيْنَمَا أَجَابَتْ السَّيِّدَةُ ز. ع عَلَى سُؤَالِي لَهَا بِمَدَى رِضَاهَا عَنْ عَمَلِهَا بِسُؤَالِ آخَرَ وَجَّهْتُهُ لِي وَهِيَ مُبْتَسِمَةٌ : هَلْ أَنْتِ تَعْمَلِينَ بِمَا كُنْتِ تَعْمَلِينَ بِالْعَمَلِ بِهِ ؟ وَكَمْ مِنْ شَخْصٍ فِي بِلَادِ اللُّجُوءِ عَمَلٌ بِمِهْنَتِهِ الْأَسَاسِيَّةِ ؟ أَنَا أَعِيشُ كَسَائِرِ الْأَجَائِدِ فِي هَذِهِ الْبِلَادِ وَغَيْرِهَا وَنَعْمَلُ لِنَعِيشِ ، لِنَأْكُلَ ، لِنَشْرَبَ لِيَكُونَ لَنَا بَابًا يُغْلِقُ عَلَيْنَا آخِرَ النَّهَارِ .

وَأَعْمَلُ أَيْضًا فِي تَنْظِيفِ الْمَنَازِلِ وَلَيْسَ لَدَيَّ مُشْكَلَةٌ أَنْ أَصَلَ اللَّيْلَ بِالنَّهَارِ فَالْمُهْمُ هُوَ أَنْ أَعِيلَ نَفْسِي وَزَوْجِي وَأَبْنَائِي ... نَعْمَلُ وَلَدَيْنَا حَلْمٌ بَعِيدٌ بِأَنْ نَهَاجِرَ إِلَى أُرُوبَا يَوْمًا مَا ... لَنْ أَكُونَ مُضْطَرَّةً حِينَهَا لِلْعَمَلِ بِجَمْعِ النُّفَايَاتِ فَكُلُّ شَيْءٍ مُؤْمِنٌ لِي ...

وَتَحْتَاجُ الْأَجِنَّةَ وَالْعَدِيدُ مِنَ الْأَجَائِدِ وَاللَّاجِئَاتُ إِلَى دَعْمٍ لِتَوْفِيرِ الْمَأْكَلِ وَالْمَشْرَبِ ، وَتَأْمِينَ الْأَسَاسِيَّاتِ الْحَيَاتِيَّةِ ، بِمَا فِي ذَلِكَ الدَّعْمِ الْمَالِيَّ وَالنَّفْسِيَّ الَّذِي يُلْزِمُهُمْ بِشَكْلِ حَاسِمٍ وَضُرُورِيٍّ وَتَعَدُّ هَذِهِ الْحَالَاتُ مِنَ الْأَحْوَالِ الْعَدِيدَةِ الَّتِي يَمُرُّ بِهَا الْأَجَائِدُ فِي تَرْكِيَا ، وَالَّذِينَ بَاتُوا يُعَانُونَ مِنَ التَّهْمِيشِ وَالْفَقْرِ ، بَعْدَ فِرَارِهِمْ مِنْ بِلَدِهِمْ الَّذِي أَصْبَحَ يَشْهَدُ نِزَاعًا عَنيفًا وَاسْتِنزَافًا لِلْمَوَارِدِ .

فَالظُّرُوفُ الْمُعِيشِيَّةُ لِأَغْلَبِ الْأَجَائِدِ السُّورِيَّاتِ تُثِيرُ الْعَدِيدَ مِنَ التَّسْأُولَاتِ الْقَانُونِيَّةِ وَالَّتِي نَرَاهَا تَتَعَارَضُ مَعَ قَوَاعِدِ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ بِشَكْلِ عَامٍ وَمَعَ حُقُوقِ الْأَجَائِدِ بِشَكْلِ خَاصٍّ فِي دَوْلِ اللُّجُوءِ ،

هُنَا يُمَكِّنُ لِلْمُنْتَظَّمَاتِ غَيْرِ الْحُكُومِيَّةِ وَمُنْتَظَّمَاتِ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ أَنْ تَتَحَمَّلَ مَسْئُولِيَّاتِهَا فِي مُعَالَجَةِ ظُرُوفِ الْأَجَائِدِ السُّورِيَّاتِ فِي دَوْلِ الْجَوَارِ السُّورِيَّيْ ، وَذَلِكَ عَنْ طَرِيقِ زِيَادَةِ الْوَعْيِ بِحُقُوقِ الْأَجَائِدِ وَتَعْزِيزِ التَّعَاوُنِ بَيْنَ الْجَمْعِيَّاتِ الْمَحَلِّيَّةِ وَالْحُكُومَةِ التَّرْكِيَّةِ لِلتَّغْلِبِ عَلَى التَّحَدِّيَّاتِ الْمُخْتَلِفَةِ الَّتِي تُوَاجِهُ الْأَجَائِدُ السُّورِيَّاتِ فِي تَرْكِيَا .

وَمِنْ أَجْلِ تَعْزِيزِ دَوْرِ مُنْتَظَّمَاتِ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ فِي مُعَالَجَةِ ظُرُوفِ الْأَجَائِدِ السُّورِيَّاتِ فِي تَرْكِيَا ، يَجِبُ أَنْ تَعْمَلَ هَذِهِ الْمُنْتَظَّمَاتُ عَلَى تَشْجِيعِ الْحُكُومَةِ التَّرْكِيَّةِ عَلَى تَطْوِيرِ سِيَاسَاتٍ أَكْثَرَ شُمُولِيَّةً وَفَعَالِيَّةً لِلتَّعَامُلِ مَعَ قَضَايَا الْأَجَائِدِ وَتَوْفِيرِ الْحَمَايَةِ الْكَامِلَةَ لَهُمْ . وَكَذَلِكَ يَجِبُ عَلَى هَذِهِ الْمُنْتَظَّمَاتِ الْعَمَلَ عَلَى تَعْزِيزِ الْوَعْيِ بِحُقُوقِ الْأَجَائِدِ وَالتَّعَاوُنِ مَعَ الْمُجْتَمَعَاتِ الْمَحَلِّيَّةِ لِتَحْقِيقِ الْأَهْدَافِ الْمُشْتَرَكَةِ بِمَا يَتَوَافَقُ مَعَ الْقَوَائِنِ الدَّوْلِيَّةِ .





أ. وفاء العابد / تونس

الصُّعُوبَاتُ الرَّئِيسِيَّةُ الَّتِي يُعَانِي مِنْهَا مَرَضَى التَّوْحُدِ :

الأطفال المصابون بمرض التوحد يعانون أيضاً وبصورة شبيهة مؤكدة من صعوبات في ثلاثة مجالات تطويرية أساسية، هي:

- العلاقات الاجتماعية المتبادلة .
- اللغة .
- السلوك .

كلما تقدّم الأطفال في السنّ نحو مرحلة البلوغ يُمكن أن يُصبح جزءٌ منهم أكثرَ قدرةً واستعداداً على الاختلاط والاندماج في البيئة الاجتماعية المحيطة ، ومن الممكن أن يُظهروا اضطرابات سلوكية أقلّ من تلك التي تميّز مرض التوحد ، حتّى أن بعضهم ينجح في عيش حياةٍ عاديةٍ أو نمط حياةٍ قريباً من العادي والطبيعي .

في المقابل يستمرّ لدى آخرين الصُّعُوبات في المهارات اللغوية وفي العلاقات الاجتماعية المتبادلة حتّى أن بلوغهم يزيد من مشاكلهم السلوكية سوءً .

قسمٌ من الأطفال بطيئون في تعلّم معلومات ومهارات جديدة ، وآخرون منهم يتمتعون بنسبة ذكاء طبيعية ، أو حتّى أعلى من أشخاص آخرين عاديين ، هؤلاء الأطفال يتعلّمون بسرعةٍ لكنهم يعانون من مشاكل في الإتصال في تطبيق أمور تعلّموها في حياتهم اليومية وفي التأقلم مع الأوضاع المختلفة .

قسمٌ ضئيلٌ جداً من الأطفال الذين يعانون من مرض التوحد هم مُنفقون ذاتويون وتوفّر لديهم مهارات استثنائية فريدة ، تتركز بشكل خاص في مجال معين ، مثل : الفن ، أو الرياضيات أو الموسيقى .

في كلّ مجتمَع من المُجتمعات فئةٌ خاصّةٌ تتطلّب تكيف خاصّ مع البيئة التي يعيشون فيها نتيجة لوضعهم الصحي الذي يوجد به خللٌ ما . وهذا التكيف لا يأتي من قبلهم بل يقع عاتقه على من يحيطون بهم بتوجيه الأهتمام لهم مثلهم مثل أي شخص طبيعي يمارس حياته . شهد العالم في السنين الأخيرة إزدياد حالات إصابة الأطفال والكبار في السن بما يُعرف بمرض " التوحد " أو " متلازمة أسبيرجر " والمعروف عن هذا المرض أنّه يتطلّب إهتمام كبير وضروري لمساعدة المريض عن التأقلم والتعرف شيئاً فشيئاً عمّا يدور حوله .

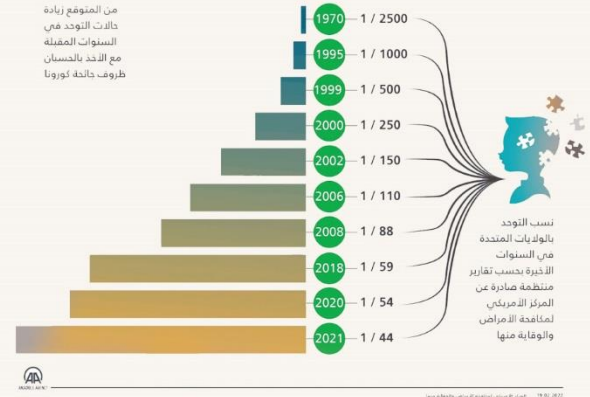
مَا هُوَ مَرَضُ التَّوْحُدِ ؟

مرض التوحد هو حالة مرتبطة بنمو الدماغ وتؤثر على كيفية تمييز الشخص للآخرين والتعامل معهم على المستوى الاجتماعي ، ممّا يتسبّب في حدوث مشكلات في التفاعل والتواصل الاجتماعي ، كما يتضمّن الاضطراب أنماط محدودة ومتكررة من السلوك . يُنادى هذا المرض كذلك بـ " طيف التوحد " حيث يُشير هذا المصطلح في عبارة اضطراب " كيف التوحد " إلى مجموعة كبيرة من الأعراض ومستويات الشدّة

تتطلب معايير التشخيص ضرورة أن تُصبح الأعراض واضحة قبل بلوغ الطفل 3 سنوات . التوحد يؤثر على عملية معالجة البيانات في المخ وذلك بتغييره لكيفية ارتباط وانتظام الخلايا العصبية ونقاط اشتباكها ، إلا أن كيفية حدوث ذلك غير مفهوم تماماً حتّى الآن . كما يُعتبر التوحد واحدة من بين ثلاثة اضطرابات تندرج تحت طيف التوحد ويكون الاضطرابات الثاني والثالث معاً " متلازمة أسبيرجر " ، التي تميّز بتأخر النمو المعرفي واللغوي لدى الطفل ، أو ما يُعرف باضطراب النمو المُفتش ويتمّ تشخيصه في حالة عدم توفّر معايير تشخيص مرض التوحد

ازدياد حالات التوحد وأهمية التشخيص المبكر

اضطراب طيف التوحد يبدأ مع العصاب منذ الولادة ويظهر خلال السنوات الـ 3 الأولى ويستمر طوال العمر ويُعرف بأنه قصور عصبي ونقص نمو مقعد



اضطرابات مَرَضِ التَّوْحُدِ :

- لَا يَسْتَجِيبُ لِمُنَادَاةِ اسْمِهِ .
- لَا يُكْثِرُ مِنَ الْإِتِّصَالِ الْبَصَرِيِّ الْمُبَاشِرِ .
- يَبْدُو أَنَّهُ لَا يَسْمَعُ مُحَدِّثَهُ .
- يَرْفُضُ الْعِنَاقَ أَوْ يَنْكَمِشُ عَلَى نَفْسِهِ .
- يَبْدُو أَنَّهُ لَا يَدْرِكُ مَشَاعِرَ وَأَحَاسِيسَ الْآخَرِينَ .
- يَبْدُو أَنَّهُ يُحِبُّ أَنْ يَلْعَبَ لِوَحْدِهِ ، وَيَتَوَقَّعُ فِي عَالَمِهِ الشَّخْصَ الْخَاصِّ بِهِ .

2. مَشَاكِلُ فِي الْمَهَارَاتِ اللَّغَوِيَّةِ : فِي الْآتِي أَمَّهُ

- أَعْرَاضُ صُعُوبَاتِ الْمَهَارَاتِ اللَّغَوِيَّةِ :
- يَبْدَأُ الْكَلَامَ فِي سِنِّ مُتَأَخَّرَةٍ مُقَارَنَةً بِالْأَطْفَالِ الْآخَرِينَ . - يَفْقِدُ الْقُدْرَةَ عَلَى قَوْلِ كَلِمَاتٍ أَوْ جَمَلٍ مُعَيَّنَةٍ كَمَا يَعْرِفُهَا فِي السَّابِقِ .
- يُقِيمُ إِتِّصَالَ بَصَرِيًّا حِينَمَا يُرِيدُ شَيْئًا مُعَيَّنَ . - يَتَحَدَّثُ بِصَوْتٍ غَرِيبٍ أَوْ بِنَبْرَاتٍ وَإِيقَاعَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ ، أَوْ يَتَكَلَّمُ بِاسْتِعْمَالِ صَوْتٍ غِنَائِيٍّ ، أَوْ بِصَوْتٍ يُشْبِهُ صَوْتِ الْإِنْسَانِ الْآلِيِّ .
- لَا يَسْتَطِيعُ الْمُبَادَرَةَ إِلَى مُحَادَثَةٍ أَوْ الْإِسْتِمْرَارِ فِي مُحَادَثَةٍ قَائِمَةٍ .
- قَدْ يُكْرِرُ كَلِمَاتٍ ، أَوْ عِبَارَاتٍ ، أَوْ مُصْطَلَحَاتٍ لَكِنَّهُ لَا يَعْرِفُ كَيْفِيَّةَ اسْتِعْمَالِهَا .

3. مَشَاكِلُ سُلُوكِيَّةِ : فِي الْآتِي أَمَّهُ أَعْرَاضُ الْمَشَاكِلِ

- السُّلُوكِيَّةِ عِنْدَ مَرِيضِ التَّوْحُدِ :
- يُنْفِذُ حَرَكَاتٍ مُتَكَرِّرَةً ، مِثْلُ : الْهَزَازَ ، أَوْ الدَّوْرَانَ فِي دَوَائِرٍ ، أَوْ التَّلْوِيحَ بِالْيَدَيْنِ .
- يُنَمِّي عَادَاتٍ وَطُقُوسًا يُكْرِرُهَا دَائِمًا .
- يَفْقِدُ سَكِينَتَهُ لَدَى حُصُولِ أَيِّ تَغْيِيرٍ ، حَتَّى التَّغْيِيرِ الْأَبْسَطِ أَوْ الْأَصْغَرَ ، فِي هَذِهِ الْعَادَاتِ أَوْ فِي الطُّقُوسِ .
- يَكُونُ دَائِمَ الْحَرَكَةِ .
- يُصَابُ بِالذُّهُولِ وَالْإِنْبَهَارِ مِنْ أَجْزَاءِ مُعَيَّنَةٍ مِنَ الْأَعْرَاضِ ، مِثْلُ : دَوْرَانَ عَجَلٍ فِي سَيَّارَةٍ لُعْبَةٍ .
- يَكُونُ شَدِيدَ الْحَسَاسِيَّةِ بِشَكْلِ مَبَالِغٍ فِيهِ لِلضَّوِّءِ ، أَوْ لِلصَّوْتِ ، أَوْ لِلْمَسِّ ، لَكِنَّهُ غَيْرُ قَادِرٍ عَلَى الْإِحْسَاسِ بِالْأَلَمِ .

- يُعَانِي الْأَطْفَالُ صَغِيرُو السِّنِّ مِنْ صُعُوبَاتٍ عِنْدَمَا يَطْلُبُ مِنْهُمْ مِشَارَكَةَ تَجَارِبِهِمْ مَعَ الْآخَرِينَ .
- إِلَى هُنَا يَنْتَهِي الْجُزْءُ الْأَوَّلُ مِنَ الْحَدِيثِ عَنِ مَرَضِ التَّوْحُدِ ، بَانْتِظَارِنَا فِي الْجُزْءِ الثَّانِي التَّنَطُّعَ لِأَسْبَابِ ، مُضَاعَفَاتٍ ، عَوَامِلِ وَعِلَاجِ مَرَضِ التَّوْحُدِ .

المصادر :

- مُنْتَدَى أَطْفَالِ الْخَلِيجِ
- Al jazeera.net
- mayoclinic.org
- mawdoo3.com
- webteb.com



ديانا شعبان / لبنان

تَغْيَرُ مَلْحُوظٌ فِي الشَّخْصِيَّةِ مِثْلَ الغَضَبِ غَيْرِ المَبْرَرِ أَوْ الأَكْتِنَابِ وَالبُكَاءِ ، التَّأخُّرُ فِي التَّحْصِيلِ الدِّرَاسِيِّ أَوْ فِقْدَانِ العَمَلِ ، الشَّعُورُ بِالخَوْفِ الدَّائِمِ وَعَدَمِ الأَمَانِ .

الوقاية من التنمر الإلكتروني :

نَسْرُ الوَعْيِ بِخُطُورَةِ التَّنَمْرِ الإلكترونيِّ بَيْنَ الأَفْرَادِ وَاعْتِدَادِ البَرَامِجِ الثَّقَافِيَّةِ الَّتِي تَشْرَحُ تَأثيرَ التَّنَمْرِ الإلكترونيِّ وَمَاهِيَّتِهِ .

إنَّ أَفْضَلَ طَرِيقَةَ لِلوَقَايَةِ مِنَ التَّنَمْرِ الإلكترونيِّ لِلأَطْفَالِ هِيَ تَعْلِيمُ الطِّفْلِ وَتَدْرِيبِهِ لِلتَّعَامُلِ مَعَ المَتَّنَمَرِ وَعَدَمِ التَّأثيرِ بِهِ وَبِأَفْعَالِهِ . كَمَا يَجِبُ تَعْلِيمُ الأَطْفَالِ عَنِ آدَابِ اسْتِخْدَامِ الإنترنتِ قَبْلَ اسْتِخْدَامِهِ ، التَّحْفِظُ عَلَى المَعْلُومَاتِ وَالصُّورِ الشَّخْصِيَّةِ عَلَى مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الأَجْتِمَاعِيِّ بَعِيدًا عَنِ مُتَنَاوَلِ الجَمِيعِ ، التَّعَرُّفُ عَلَى القَوَانِينِ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَيهَا سِياسَةُ مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الأَجْتِمَاعِيِّ ، وَالحِرْصُ عَلَى مَعْرِفَةِ الطَّرِيقِ الَّتِي يَسْتَطِيعُ مِنْ خِلَالِهَا مُقَاضَاةُ المَتَّنَمَرِ الإلكترونيِّ .

عَدَمُ تَنَاوُلِ الضَّحِيَّةِ عَنِ حُقوقِهِ أَمَامَ الشَّخْصِ المَتَّنَمَرِ ، وَعَدَمُ إظْهَارِ ضَعْفِهِ وَخَوْفِهِ مِنْهُ ، التَّحَدُّثُ مَعَ المُقَرَّبِينَ وَطَلَبُ المُسَاعَدَةِ مِنَ المُخْتَصِّصِينَ .

يُعَدُّ حَظْرُ المَتَّنَمَرِينَ وَاحِدَةً مِنَ أَسْرَعِ وَأَفْضَلِ الطَّرِيقِ لِلحَدِّ وَالوَقَايَةِ مِنَ التَّنَمْرِ الإلكترونيِّ ، وَاسْتِخْدَامُ كَلِمَاتٍ مُرُورٍ غَيْرِ مُعْتَادَةٍ (اسْتِخْدَامُ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الأَحْرَافِ الصَّغِيرَةِ وَالكَبِيرَةِ ، وَالرُّمُوزِ وَالأَرْقَامِ ، وَلا تُسْتِخْدَمُ أَيُّ جُزْءٍ مِنْ اسْمِكَ أَوْ عُنْوَانِ بَرِيدِكَ الإلكترونيِّ أَوْ تَارِيخِ مِيلادِكَ) لِأَنَّهُ مِنَ السَّهْلِ عَلَى الأَشْخَاصِ الَّذِينَ يَعْرفُونَكَ تَخْمِينَهُ ، لا تَدْعُ أَيُّ شَخْصٍ يَرَاكَ تَقُومُ بِتَسْجِيلِ الدُّخُولِ ، وَإِذَا فَعَلَ ذَلِكَ ، فَغَيِّرْ كَلِمَةَ المُرُورِ فِي أَسْرَعِ وَقْتٍ مُمَكِنٍ .

كَيْفَ نَحْمِي أبنَاءَنَا؟ مَا هُوَ التَّنَمَرُ الإلكترونيُّ؟

التَّنَمَرُ الإلكترونيُّ هُوَ اسْتِغْلَالُ الإنترنتِ وَالتَّقْنِيَّاتِ المُتَعَلِّقَةِ بِهِ بِمَهْدَفِ إِيْدَاءِ أَشْخَاصٍ آخَرِينَ بِطَرِيقَةٍ مُتَعَمِّدَةٍ وَمُتَكَرِّرَةٍ وَعَدَائِيَّةٍ . فَهُوَ يُشِيرُ إِلَى السُّلُوكِ العُدْوَانِيِّ الَّذِي يَقُومُ بِهِ المَتَّنَمَرُ الإلكترونيُّ بِاسْتِخْدَامِ التَّقْنِيَّاتِ الحَدِيثَةِ مِثْلَ الهَاتِفِ المُحْمُولِ ، وَالحَاسُوبِ ، وَالرَّسَائِلِ النَّصْبِيَّةِ ، وَالتَّطْبِيقَاتِ ، وَوَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الأَجْتِمَاعِيِّ وَالمُنْتَدِيَّاتِ وَغَيْرِهَا ضِدَّ طَرَفٍ آخَرَ بِغَرَضِ الإِسَاءَةِ إِلَيْهِ وَالحَقِ الضَّرَرِ بِهِ مَادِيًّا أَوْ مَعْنَوِيًّا أَوْ اجْتِمَاعِيًّا أَوْ نَفْسِيًّا .

أشكال التنمر الإلكتروني :

مِنَ المَهَمِّ التَّعَرُّفُ عَلَى صُورِ وَأَنْوَاعِ التَّنَمْرِ الإلكترونيِّ أَهْمُهَا : التَّحْرُّشُ وَالمُضَايِقَةُ ، تَشْوِيهُ السُّمْعَةِ ، انْتِحَالُ الهُويَّةِ ، المُطَارَدَةُ الإلكترونيَّةُ ، النَّبْذُ أَوْ الاسْتِبعَادُ الإلكترونيُّ ، القَرَضَةُ الإلكترونيَّةُ ،

بِالإِضَافَةِ إِلَى التَّنَمْرِ الإلكترونيِّ عِبْرَ التَّصْويرِ أَوْ التَّجَسُّسِ أَوْ الخَسِدَاعِ . أَضْرَارُ التَّنَمْرِ الإلكترونيِّ : يُؤَثِّرُ التَّنَمَرُ الإلكترونيُّ بِشَكْلِ كَبِيرٍ عَلَى الحَيَاةِ اليَوْمِيَّةِ لِلأَشْخَاصِ وَخَاصَّةً الأَطْفَالِ وَالمُراهِقِينَ وَالبَالِغِينَ لِأَنَّهُ يُمَكِّنُ أَنْ يَحْدُثَ فِي كُلِّ مَكَانٍ وَفِي كُلِّ وَقْتٍ ،

وَمِنْ بَعْضِ آثارِ التَّنَمْرِ الإلكترونيِّ : الشَّعُورُ بِالوَحْدَةِ ، عَزْلُ الضَّحِيَّةِ نَفْسِهِ عَنِ المَجْتَمَعِ ، قَضَائِهِ الكَثِيرَ مِنَ الوَقْتِ بِمُفَرِّدِهِ بَعِيدًا عَنِ الأَصْدِقَاءِ أَوْ المُنَاسَبَاتِ الأَجْتِمَاعِيَّةِ ، بِالإِضَافَةِ إِلَى الشَّعُورِ بِالإِزْهَاقِ وَالقَلْقِ الدَّائِمِ وَالصَّيْقِ وَلا سِوَمَا عِنْدَ تَشْوِيهِ سُمْعَتِهِ وَانْتِشَارِ الشَّائِعَاتِ عَنَّهُ ، وَخُصُوصًا أَنَّ التَّنَمَرُ الإلكترونيُّ قَدْ يَصِلُ لِلعَدِيدِ مِنَ الأَشْخَاصِ وَمِنْ الصَّعْبِ إِغْيَاءُ مَا تَمَّ نَشْرُهُ . عَدَمُ القُدْرَةِ عَلَى الوُثُوقِ بِالأَخْرِينِ وَخَاصَّةً إِذَا كَانَ المَتَّنَمَرُ شَخْصًا تُثِقُ بِهِ الضَّحِيَّةُ .

وَقَدْ يُؤدِّي التَّنَمَرُ الإلكترونيُّ بِالضَّحِيَّةِ إِلَى الانْتِحَارِ وَإِيْدَاءِ النَفْسِ . قَدْ تَظَهَّرَ آثارُ التَّنَمْرِ الإلكترونيِّ عَلَى الضَّحِيَّةِ عَلَى شَكْلِ فِقْدَانِ الوُزْنِ أَوْ إِهْمَالِ المَظْهَرِ ،

علاج آثار التنمر الإلكتروني:

ويشمل ذلك جرائم الاستغلال الجنسي، وانتحال الشخصية، والتنمر الإلكتروني، وابتزاز الآخرين عبر الإنترنت.

يجري الإبلاغ عن مثل هذه الجرائم من خلال مركز الشرطة، وعند إجراء تحقيق جنائي، تجمع الأدلة من قبل وحدة مكافحة الجرائم الإلكترونية.

علينا تقديم الدعم للضحية ومساعدته باتباع عدة خطوات منها:

تشجيعه على تجنب كتم مشاعره ودفعها ومساعدته على التحدث عن الأمر مع مختصين، التأكيد أنه لا أحد يستحق أن يعامل بهذه الطريقة وأنه لم يرتكب أي خطأ وتشجيعه على ممارسة الأنشطة التي تجلب له المتعة مثل الرياضة، والهوايات مما يقلل من أهمية التنمر الإلكتروني في حياته.

إحصائيات عن التنمر الإلكتروني:

تشير الإحصائيات أن الفئة العمرية الأكثر عرضة للتنمر الإلكتروني هي فئة الأطفال والمراهقين. كما توضح الدراسات بأن التنمر الإلكتروني له تأثير واضح وخطير على هذه الفئة، حيث يتعرض ما يقارب من 43% من الأطفال الذين يستخدمون الإنترنت للتخويف، ربعم بشكل متكرر.

عقوبة التنمر الإلكتروني:

تأخذ معظم المدارس التنمر على محمل الجد وتتخذ إجراءات ضده. فإذا كنت تتعرض للتنمر الإلكتروني من قبل طلاب آخرين، فقم بإبلاغ المدرسة عن ذلك. وتوجد في العديد من مدن العالم قوانين للجرائم الإلكترونية تم سنّها للمحافظة على أمن الأفراد، وخاصة الأطفال، وتحديد العقوبات القانونية التي تواجه الجناة.

ويشمل ذلك جرائم الاستغلال الجنسي، وانتحال الشخصية، والتنمر الإلكتروني، وابتزاز الآخرين عبر الإنترنت.

يجري الإبلاغ عن مثل هذه الجرائم من خلال مركز الشرطة، وعند إجراء تحقيق جنائي، تجمع الأدلة من قبل وحدة مكافحة الجرائم الإلكترونية.





البروفيسور نعيمة سعدية
الجزائر - جامعة بسكرة

فَلَوْ أَرَادَ الشَّابُّ فِعْلًا أَنْ يُحْدِثَ تَغْيِيرًا فِي حَيَاتِهِ ، عَلَيْهِ
بِدَايَةِ أَنْ يُغَيِّرَ إِدْرَاكَ الْمَفْكَرِ لَدَيْهِ.

الْمَفْكَرُ هُوَ الشَّخْصُ الَّذِي يَضَعُ الْفِكْرَةَ فِي ذَهْنِهِ ، إِمَّا
سَلْبِيَّةً أَوْ إِجَابِيَّةً ، - ثُمَّ يَقُومُ بِالْمُقَارَنَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَفْكَارِ
أُخْرَى مُشَابِهَةٍ ، وَأَخِيرًا يَبْحَثُ الْعَقْلُ فِي كَافَةِ الْمَلَقَاتِ
الْعَقْلِيَّةِ فِي آيَةِ مَعْلُومَاتٍ تَدْعُمُ الْفِكْرَةَ الَّتِي وَضَعَهَا
الشَّخْصُ فِي ذَهْنِهِ . لِتَحَقُّقِ التَّوْصِيلِ الْجَيِّدِ وَالسَّلِيمِ ،
وَتَبْدَأَ الْمُبَادَرَةَ .

وَالَّذِي يُضْعَفُ ذَلِكَ أُمُورٌ ثَلَاثَةٌ :

الْخَوْفُ - التَّرَدُّدُ - الاِضْطِرَابُ - وَعَدَمُ الْفَهْمِ - وَعَدَمُ الثِّقَّةِ
فِي النَّفْسِ .

وَإِذَا تَخَلَّصَ الْفَرْدُ مِنْ هَذِهِ الْأُمُورِ السَّلْبِيَّةِ ، سَيَعْمَلُ
الدِّمَاغُ لَدَيْهِ بِكُلِّ أَنْوَاعِ التَّفَكِيرِ ، حَسَبَ الْحَاجَةِ ،
وَالْمَوْقِفِ ، وَتَتَوَلَّدُ لَدَيْهِ أَنْوَاعُ التَّفَكِيرِ السَّلِيمِ الْقَوِيمِ ،
مِنْ أَجْلِ رَسْمِ حَيَاتِهِ .

أ.أنواع التفكير: وهي:

- 1.التَّفَكِيرُ النَّاقِدُ
- 2.التَّفَكِيرُ التَّوْفِيقِيُّ أَوْ الْمَسَائِرِ
- 3.التَّفَكِيرُ الْعِلْمِيُّ
- 4.التَّفَكِيرُ الْمُنْطِقِيُّ
- 5.التَّفَكِيرُ الْمَعْرِفِيُّ
- 6.التَّفَكِيرُ فَوْقَ الْمَعْرِفِيِّ
- 7.التَّفَكِيرُ الْخُرَافِيُّ
- 8.التَّفَكِيرُ التَّسْلُطِيُّ
- 9.التَّفَكِيرُ الْإِبْدَاعِيُّ

ب - اسْتِيرَاتِيَجِيَّاتِ التَّفَكِيرِ السَّلِيمِ :

1. اسْتِيرَاتِيَجِيَّةُ تَغْيِيرِ الْمَاضِي ، وَهِيَ هَامَةٌ جِدًّا يَجِبُ
تَوْقِيفَ الْإِنْعِمَاسِ فِي الْمَاضِي ، لِئِبْدَأَ الْإِنْطِلَاقَ الْجَدِيدَ ،
وَبِدُونِ هَذَا الْفِعْلِ يَسْتَحِيلُ أَنْ يَبْدَأَ التَّفَكِيرُ السَّلِيمُ .

بِدَايَةِ: يَقُولُ تَعَالَى: " إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا ، قَالَ وَمِنْ
ذُرِّيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ " الْبَقْرَةَ 124 ، وَذَلِكَ
لَنْ يَكُونَ إِلَّا فِي الْآنِ - الْمَاضِي - الْمُسْتَقْبَلُ ، فَعَلَيْنَا أَنْ
نُحَسِّنَ فَهْمَنَا لِكَلِمَةِ الْخَلِيفَةِ .

فَكَيْفَ يُمَكِّنُ لِلشَّبَابِ أَنْ يَكُونُوا الْعُنُصُرَ الْفَاعِلَ فِي
مُجْتَمَعِهِ ؟ . وَكَيْفَ يُمَكِّنُ لَهُ مُمَارَسَةَ التَّفَكِيرِ السَّلِيمِ
خِدْمَةَ لِلْمُجْتَمَعِ ؟ ، إِذَا لَمْ يُدْرِكُوا حَقَّ الْإِدْرَاكِ ، قِيَمَتُهُمْ
فِي الْوُجُودِ ، وَحَقِيقَةَ أَنَّهُمْ خَلِيفَةُ اللَّهِ عَلَى الْأَرْضِ ، مِنْ
جِهَةٍ ، وَيُمَيِّزُ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ حَقَّ التَّمْيِيزِ ، لِكَيْ يُسَهِّلَ
عَلَيْهِ الْعَمَلَ بِالْحَقِّ ، وَالصَّبْرَ عَلَى الْعَمَلِ بِهِ .

وَهَذَا لَا يَتَحَقَّقُ إِلَّا بِتَفْعِيلِ آيَةِ التَّفَكِيرِ لَدَيْهِ ، فَالْمَفْكَرُ
هُوَ صَانِعُ الْأَفْكَارِ ، وَالْأَفْكَارُ هِيَ الْمَسَبِّبُ الرَّئِيسُ لِلتَّفَكِيرِ ،
وَالتَّفَكِيرُ يُسَبِّبُ التَّرْكِيزَ ، الْمُرْتَبِطَ بِالْأَحَاسِيسِ ، الْمُرْتَبِطَةَ
بِالسُّلُوكِ ، وَالسُّلُوكُ الْمَسَبِّبُ لِلنَّتَائِجِ ، الْمَحْدَدَةَ لِوَاقِعِ
الْحَيَاةِ .



5. استراتيجياتية التخلي عن كل ما يُزعجك ، وتُشكل عمليّة فارقة في المبادرة .

6. استراتيجياتية النتائج الإيجابية ، يجب رسم نتائج ، تضبط الصورة بشكل واضح ، للمضي قدماً .

7. استراتيجياتية إعادة التعريف : يجب على الفرد أن يعرف ويحدد قدراته بالشكل المضبوط ، ف " العالم من عرف قدره والجاهل من جهل أمره " .

8. استراتيجياتية التجزئة : يمكنك أن تحقق أي هدف أو تحل أي مشكلة لو جزأتها إلى أجزاء صغيرة ، ثم تتعامل مع كل جزء لوحده ، حتى تحقق الهدف ، فالفاشل هو الذي لا يبادر أصلاً ، من يحاول أكيد ينجح :

9. استراتيجياتية القيمة العليا : " من استعان بالعقل سدده . . . ومن استرشد العلم أزشده ، فالمجد للعقل والعبرة بالعمل ، أين ستظهر استراتيجياتية البدائل ، فالمجد للعقل والعبرة للعمل . على الشاب أن يدرك أن لا خير له إلا بالعلم ، فكانت البداية ب " اقرأ " ، والعلم يحتاج إلى عمل ، فكان قوله : " وقل اعملوا " ولا خير في علم بدون عمل ، فهذا قمة البخل ، ولا خير في عمل دون علم ، فهذا قمة الجهل .

10. استراتيجياتية البدائل : " الشخص الذي عنده أكثر من بديل لكي يحل مشكلة واحدة ، عرف الطريق إلى القمة " ؛ فالفعل بين التقييم والتعديل = فعلاً جديداً بديلاً ، أن بديل 1 + بديل 2 = بديل 3 = التحدي .

11. استراتيجياتية التحدي ، بدون أن تخلق لنفسك سبباً للمقاومة والتحدي ، يستحيل أن تحقق ما تحلم به . وأساسها الثقة . الثقة في الله ، والثقة في الذات ، والثقة في الانتماء .



2. استراتيجياتية القدوة والمثل الأعلى : كل تفكير سليم لأبد له من قدوة تتحكم بخيارات الفرد وانغماسه في أفكاره بالشكل الصحيح . الشاب في رحلة انتقاله من الطموح إلى المبادر ، سيكون - بوساطة المتابعة - ملاحظاً جيداً لتصرفات القدوة ، وسيحاول تقليده ، إن تأثر أو أعجب به ، وهنا سيكون في صراع حقيقي مع التفكير وطبيعته ، التي ستسيطر عليه إزاء موقف معين ، وسيسعى جاهداً إلى خلق استراتيجيات التفكير المساعدة له على فعل الانتقال .

3. استراتيجياتية الشخص الآخر : على الفرد أن يدرك أنه لا يعيش بمعزل عن الآخر ، حتى لو كان نصفك الآخر داخلك ، " نحن لا نرى الأشياء كما هي . . . نراها كما نحن ؟ " - على حد قول الفيلسوف سقراط .

4. استراتيجياتية تغيير التركيز : ويجب أن يكون إيجابياً ، من أجل المبادرة الجيدة ، فنركز على الآتي : ما المشكلة بالتحديد ؟ منذ متى ظهرت المشكلة ؟ لماذا لم تكن لدي من قبل ؟ من السبب في وجود المشكل ؟ كيف تحرمك هذه المشكلة ما تريد ؟

ففي ظل الأزمات و الصراعات الجارية نعتقد إن من المهم
أكثر و من أي وقت مضى تسليط الضوء على القضايا الإنسانية

مزيد المهنا / رئيس التحرير

